

## **Perštyňský areál s malým pivovarem, pivním wellness, ubytováním a restaurací v Litomyšli**

**Autor** Ing. Cyril Vltavský

**Vedoucí práce** doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D.

**Vedoucí ateliéru** Prof. Ing. arch. Petr Hruša

**Školní rok** 2015/2016

**Škola** Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava, Fakulta stavební - Katedra architektury

# Zadání diplomové práce

**Bc. Cyril Vltavský**

Studijní program: N3502 Architektura a stavitelství

Studijní obor: 3501T011 Architektura a stavitelství

Téma: Perštýnský areál s malým pivovarem, pivním wellness, ubytováním a restaurací v Litomyšli  
Persstyn Area with a small brewery, beer wellness, accommodation and restaurant in Litomyšl

Jazyk vypracování: čeština

## Zásady pro vypracování:

Cílem diplomové práce je návrh řešení areálu perštýnského dvora ve městě Litomyšl. Součástí diplomové práce je konverze stávající památkově chráněné budovy barokní sýpky, a také rekonstrukce okolních budov a výstavba budov nových, potřebných pro chod malého pivovaru, pivního wellness, ubytování a restaurace pro návštěvníky. Řešení celého areálu bude mít vliv na okolní pozemní komunikace, zpevněné plochy a terénní úpravy v areálu a jeho přílehlém okolí. V návaznosti na areál se nachází řeka Louchá, jejíž úprava břehu bude součástí návrhu.

## Rozsah grafických prací:

- urbanistická situace širších vztahů 1:2000
- situace 1:1000
- architektonická situace 1:400
- půdorysy všech podlaží a střech 1:400, řešení char. částí parteru a typického patra 1:100
- pohledy 1:200 s ověřením charakteristického řešení řezu z fasádou 1:100
- řezy 1:400
- návrh řešení koncepce interiéru v přízemí a typickém patru 1:100
- tři perspektivní zobrazení z různých stanovišť exteriéru a jedno z interiéru
- „prezentační“ vizualizace, nebo výtvarné kresby
- fyzický nebo virtuální model

## Rozsah průvodní zprávy:

- 1. str. identifikační údaje
- 2. str. průvodní koncepční text
- 4. str. text technické zprávy včetně zevrubného i technického popisu díla

## Závěrečná prezentace:

- prezentace v libovolném digitálním formátu (15 minut)
- výkresy 2x složené paré do formátu A3
- podrobný virtuální model, nebo výtvarný fyzický model širšího území 1/2000, nebo objektu s navazujícím územím 1/1000
- plakát velikosti B1 na výšku (počet dle potřeby)

Formální vybavení diplomové práce viz:

Směrnice děkana Fakulty stavební Vysoké školy báňské - Technické univerzity Ostrava č. 7/2015: Zásady pro vypracování bakalářské a diplomové práce.

## Seznam doporučené odborné literatury:

- FRAMPTON, K.: Kritický regionalismus: moderní architektura a kulturní identita. Sborník textů. Str. 22 – 33. Česká komora architektů, Praha 1999
- FRAMPTON, K.: Moderní architektura, Academia, Praha 2004
- HALÍK, P., KRATOCHVÍL, P., NOVÝ, O.: Architektura a město. Academia, Praha 1998
- HEIDEGGER, M.: Věda, technika a zamyšlení. Oikoymenth, Praha 2004
- LYNCH, K.: Obraz města, Bova polygon, Praha 2004
- MORALES, I.: Topografie současné architektury-diference. Česká komora architektů, Praha 1999
- NEUFERT, E.: Navrhování staveb, Consultinvest, Praha 1995
- NORBERG-SCHULZ, Ch.: Genius loci, Odeon Praha 1994
- SITTE, C.: Stavba měst podle uměleckých zásad, ARCH, Praha 1995
- VOPEŇKA, P.: Úhelny kámen evropské vzdělanosti a moci. Souborné vydání rozprav s geometrii. Praha, Praha 2000
- ZATLOUKAL, P.: Příběhy z dlouhého století. Muzeum umění Olomouc a Památkový ústav v Brně, Brno 2002
- Soustava ČSN a Evropských norem v aktuálním znění

Formální náležitosti a rozsah diplomové práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

Vedoucí diplomové práce: **doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D.**

Datum zadání: 30.10.2015

Datum odevzdání: 02.05.2016



*[Signature]*  
doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D.  
vedoucí katedry

*[Signature]*  
prof. Ing. Radim Čajka, CSc.  
děkan fakulty



## ANOTACE DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Perštýnský areál s malým pivovarem, pívním wellness, ubytováním a restaurací v Litomyšli.**

Cílem diplomové práce je návrh řešení areálu perštýnského dvora ve městě Litomyšl. Součástí diplomové práce je rekonverze stávající památkově chráněné budovy barokní sýpky, a také rekonstrukce okolních budov a výstavba budov nových, potřebných pro chod malého pivovaru, pívního wellness, ubytování a restaurace pro návštěvníky. Řešení celého areálu bude mít vliv na okolní pozemní komunikace, zpevněné plochy a terénní úpravy v areálu a jeho přilehlém okolí. V návaznosti na areál se nachází řeka Loučná, jejíž úprava břehu bude součástí návrhu.

### Klíčové slova

*Litomyšl, Perštýn, pivovar, wellness, restaurace, ubytování*

---

## ANNOTATION OF DIPLOMA THESIS

**Perstyn Area with a small brewery, beer wellness, accommodation and restaurant in Litomyšl.**

The focus of the thesis is the design of Perstyn Area in Litomyšl. One part of the thesis is a reconversion of the existing protected baroque granary, a reconstruction of the surrounding buildings and also a construction of new buildings needed in order to run a small brewery, a beer spa, various accommodation possibilities and a restaurant for visitors. Rearranging the entire complex would have an impact on the surrounding infrastructure, paved areas and the whole landscaping of the complex. Adjustment of the nearby Loučna riverside would be a part of the solution and the design.

### Key words

*Litomyšl, Perstyn, brewery, wellness, restaurant, accommodation*

Prohlašuji, že jsem celou diplomovou práci včetně příloh vypracoval samostatně pod vedením vedoucího diplomové práce a uvedl jsem všechny použité podklady a literaturu.

V Ostravě 2.5.2016

---

#### **Prohlašuji:**

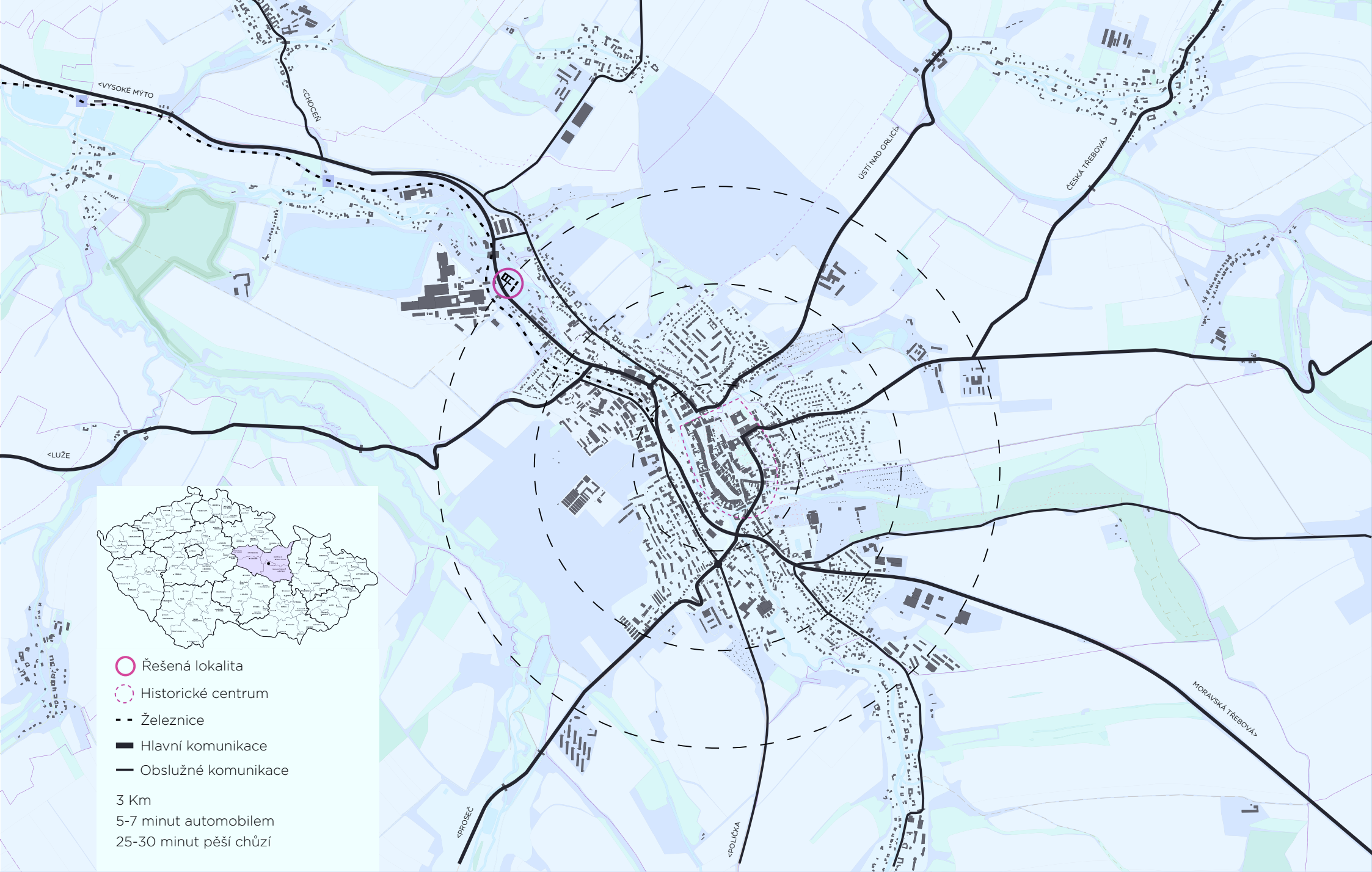
- byl jsem seznámen s tím, že na moji diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. – autorský zákon, zejména § 35 – užití díla v rámci občanských a náboženských obřadů, v rámci školních představení a užití díla školního a § 60 – školní dílo.
- beru na vědomí, že Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava (dále jen VŠB-TUO) má právo nevýdělečně ke své vnitřní potřebě diplomovou práci užít (§ 35 odst. 3).
- souhlasím s tím, že údaje o diplomové práci budou zveřejněny v informačním systému VŠB-TUO.
- bylo sjednáno, že s VŠB-TUO, v případě zájmu z její strany, uzavřu licenční smlouvu s oprávněním užít dílo v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona.
- bylo sjednáno, že užít své dílo – diplomovou práci nebo poskytnout licenci k jejímu využití mohu jen se souhlasem VŠB-TUO, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly VŠB-TUO na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše).
- beru na vědomí, že odevzdáním své práce souhlasím se zveřejněním své práce podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, bez ohledu na výsledek její obhajoby.

#### **Poděkování**

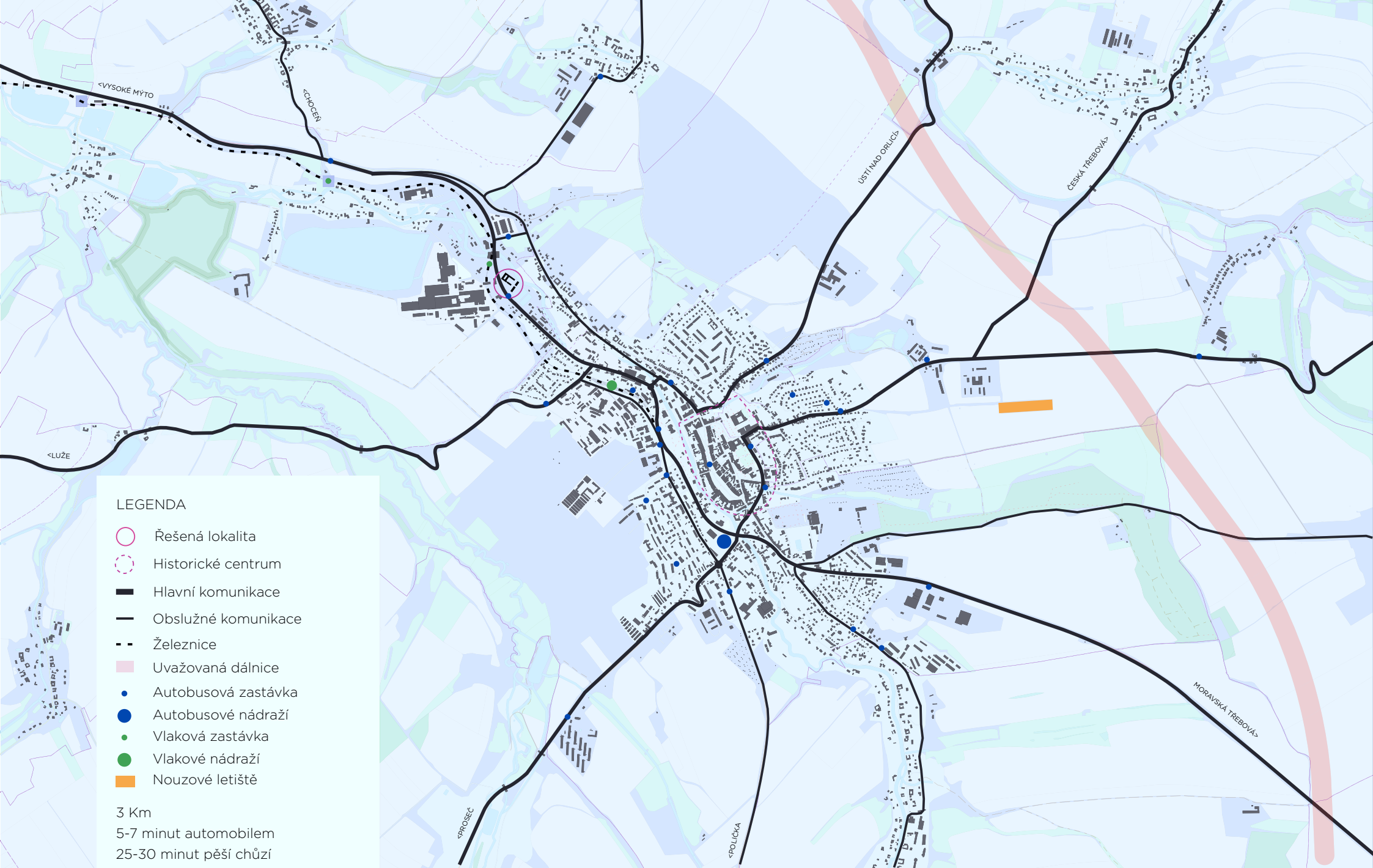
Děkuji vedoucí diplomové práce doc. Ing. Martině Peřinkové, Ph.D. a Prof. Ing. arch. Petru Hrůšovi za odborné a inspirativní vedení při tvorbě diplomové práce. Rád bych také poděkoval odborným konzultantům Ing. arch. Cyrilu Vltavskému, Ing. Jiřímu Londýnovi a Martinu Ludwigovi. Obrovský dík patří také mé rodině, která mě celý život ve studiu podporuje.

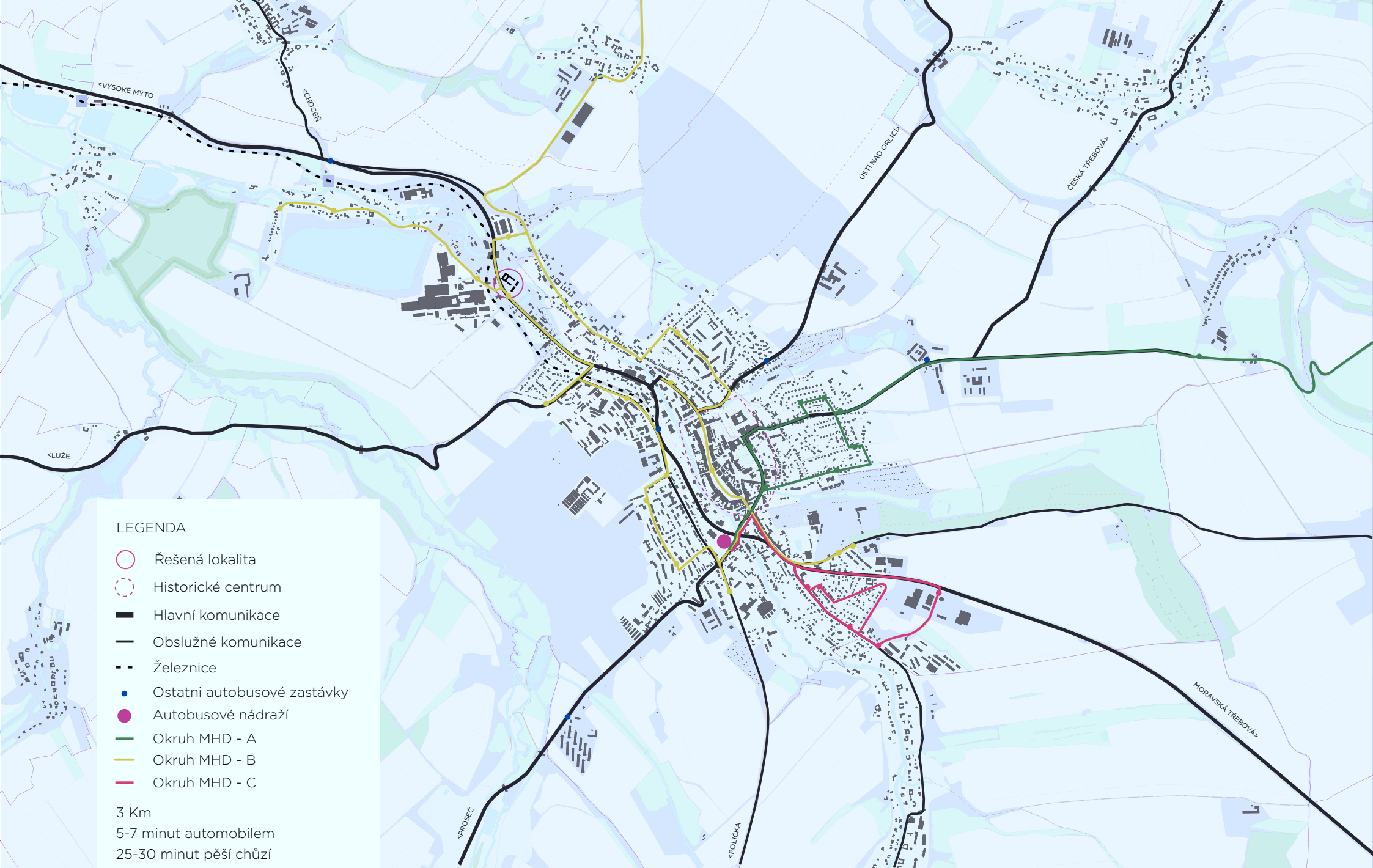
<b>01</b>	Lokalita řešeného areálu - širší vztahy		<b>32</b>	Půdorys 2.NP - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>02</b>	Širší vztahy - doprava		<b>33</b>	Půdorys podkroví - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>03</b>	Širší vztahy - městská hromadná doprava		<b>34</b>	Půdorys 1.PP - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>04</b>	Širší vztahy - cyklostezky		<b>35</b>	Řez A - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>05</b>	Fotodokumentace stávajícího stavu		<b>36</b>	Řez B - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>06</b>	Fotodokumentace stávajícího stavu - pohledy a výhledy		<b>37</b>	Řez C - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>07</b>	Vývoj perštýnského dvoru + koncepce návrhu		<b>38</b>	Pohledy - hostel	<b>M 1:200</b>
<b>08</b>	Průvodní zpráva		<b>39</b>	Pohled severozápadní - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>09</b>	Urbanistické řešení - textová část		<b>40</b>	Pohled jihozápadní - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>10</b>	Architektonické řešení - textová část		<b>41</b>	Pohled severozápadní - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>11</b>	Technické řešení - textová část		<b>42</b>	Pohled severozápadní - hostel	<b>M 1:100</b>
<b>12</b>	Urbanistická situace - širší vztahy	<b>M 1:2000</b>	<b>43</b>	Půdorys 1.NP - výstavní prostory	<b>M 1:100</b>
<b>13</b>	Situace	<b>M 1:1000</b>	<b>44</b>	Půdorys 2.NP - výstavní prostory	<b>M 1:100</b>
<b>14</b>	Architektonická situace	<b>M 1:400</b>	<b>45</b>	Půdorys 3.NP - výstavní prostory	<b>M 1:100</b>
<b>15</b>	Architektonická situace - parter	<b>M 1:400</b>	<b>46</b>	Řez A - výstavní prostory	<b>M 1:100</b>
<b>16</b>	Povrch areálu, navržená zeleň a venkovní mobiliář		<b>47</b>	Řez B - výstavní prostory	<b>M 1:100</b>
<b>17</b>	Půdorys 1.NP areálu	<b>M 1:400</b>	<b>48</b>	Pohledy - výstavní prostory	<b>M 1:200</b>
<b>18</b>	Půdorys střech areálu	<b>M 1:400</b>	<b>49</b>	Vizualizace	
<b>19</b>	Řezy areálem	<b>M 1:400</b>	<b>50</b>	Vizualizace	
<b>20</b>	Půdorys 1.NP areálu	<b>M 1:200</b>	<b>51</b>	Vizualizace	
<b>21</b>	Půdorys 1.PP a 2.NP pensionu	<b>M 1:200</b>	<b>52</b>	Vizualizace	
<b>22</b>	Řez areálem A	<b>M 1:200</b>	<b>53</b>	Vizualizace	
<b>23</b>	Řez areálem B	<b>M 1:200</b>	<b>54</b>	Vizualizace	
<b>24</b>	Řez areálem C	<b>M 1:200</b>	<b>55</b>	Architektonický detail fasády	<b>M 1:20</b>
<b>25</b>	Pohled jihozápadní a severovýchodní - areál	<b>M 1:300</b>	<b>56</b>	Architektonický detail fasády	<b>M 1:5</b>
<b>26</b>	Pohled jihozápadní - areál	<b>M 1:200</b>	<b>57</b>	Architektonický detail fasády - vizualizace	
<b>27</b>	Pohled severovýchodní - areál	<b>M 1:200</b>	<b>58</b>	Interiér pokoje - pension	<b>M 1:50</b>
<b>28</b>	Pohled severozápadní - areál	<b>M 1:200</b>	<b>59</b>	Interiér pokoje - pension	<b>M 1:50</b>
<b>29</b>	Pohled jihovýchodní - areál	<b>M 1:200</b>	<b>60</b>	Interiér pokoje - vizualizace	
<b>30</b>	Pohled jihovýchodní - areál	<b>M 1:200</b>	<b>61</b>	Interiér pokoje - vizualizace	
<b>31</b>	Půdorys 1.NP - hostel	<b>M 1:100</b>			

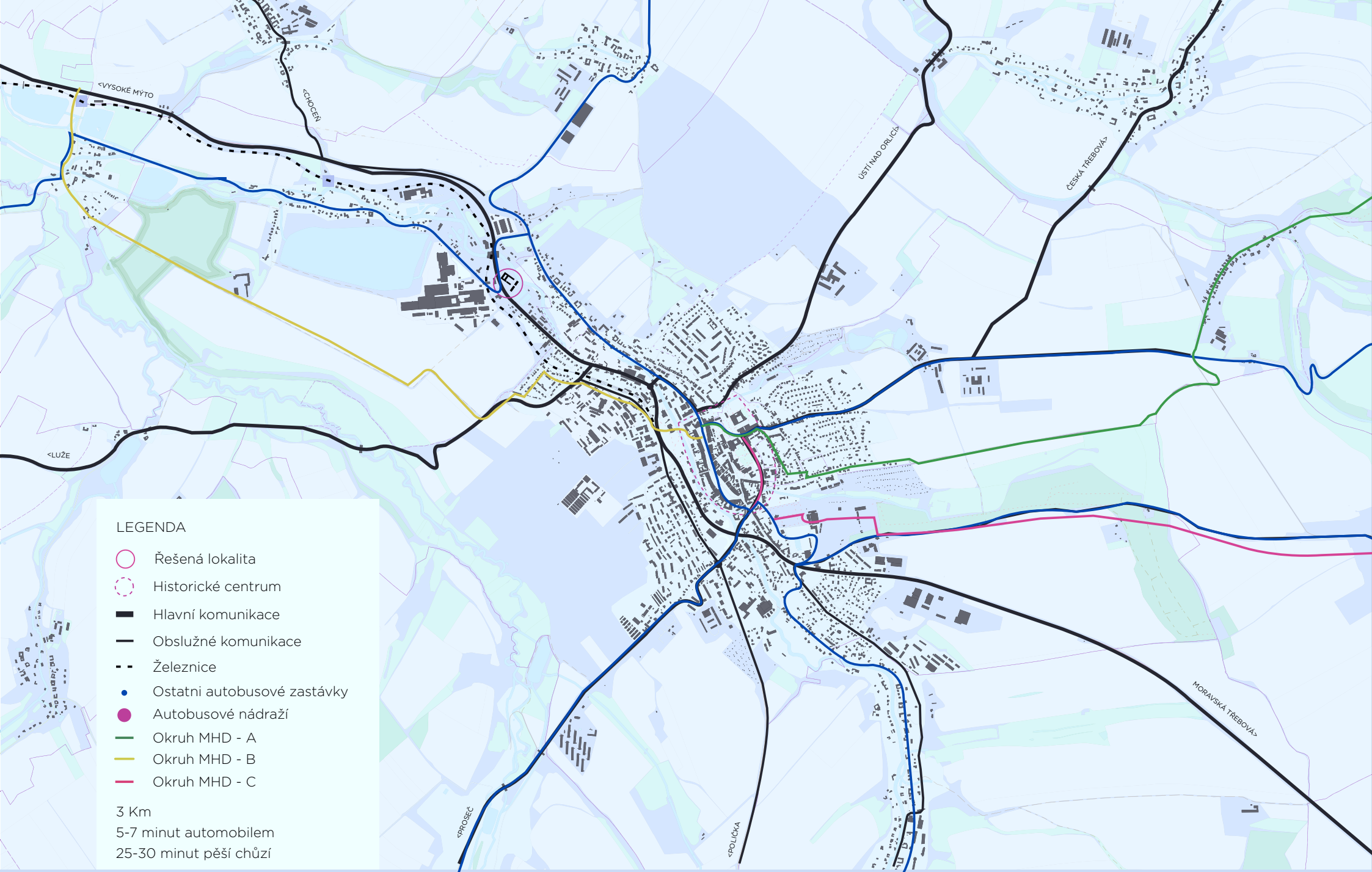
PRŮZKUMY A ANALÝZY











#### LEGENDA

- Řešená lokalita
- Historické centrum
- Hlavní komunikace
- Obslužné komunikace
- - - Železnice
- Ostatní autobusové zastávky
- Autobusové nádraží
- Okruh MHD - A
- Okruh MHD - B
- Okruh MHD - C

3 Km

5-7 minut automobilem

25-30 minut pěší chůzí

**Diplomová práce**  
**Školní rok**  
**Vedoucí práce**  
**Autor**

Perštýnský areál s malým pivovarem, pivním wellness, ubytováním a restaurací v Litomyšli  
2015 / 2016  
doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D.  
Ing. Cyril Vltavský



ŠIRŠÍ VZTAHY - CYKLOSTEZKY



Pohled na Perštýnský dvůr od vstupu do barkoní sýpky



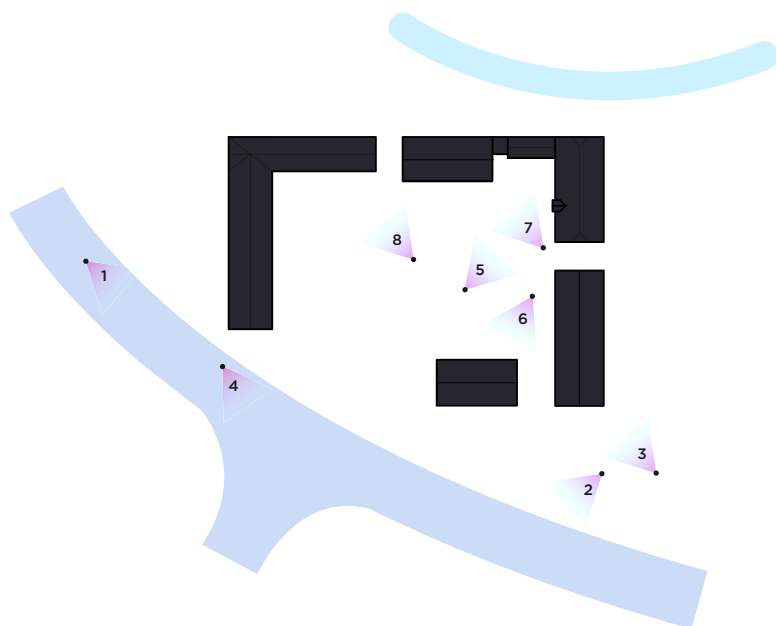
Barkoní sýpka (interiér, výhledy z interiéru do dvora a na kapří sádky)



Interiér bývalého "prasečáku"







1 Vstupní brána do Litomyšle



2 Výrobní areál VERTEX



3 Barokní sýpka



4 Pohled na křižovatku, benzínovou stanici a výrobu VERTEX



5 Stodola a kurník



6 Objekt využíván jako krytý sklad



7 Ubytovna



8 Zámečnická dílna a bydlení



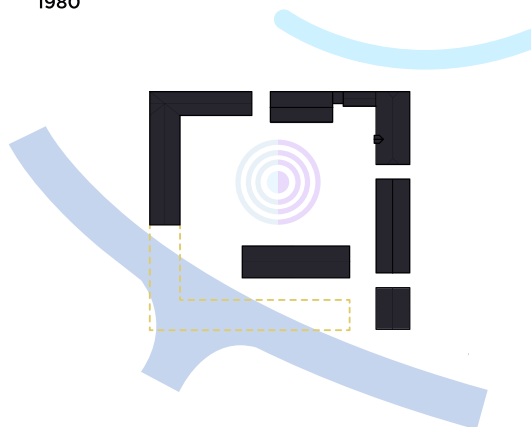


## VÝVOJ PERŠTÝNSKÉHO DVORA

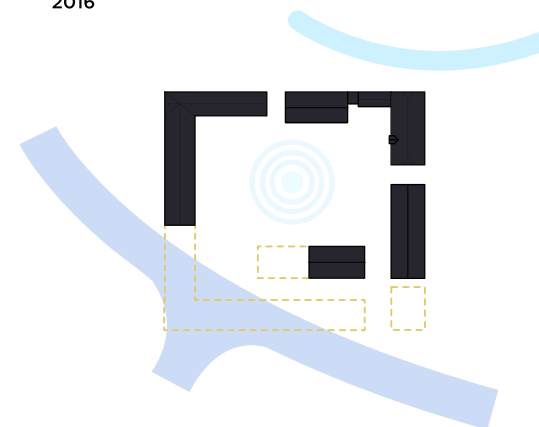
1850



1980

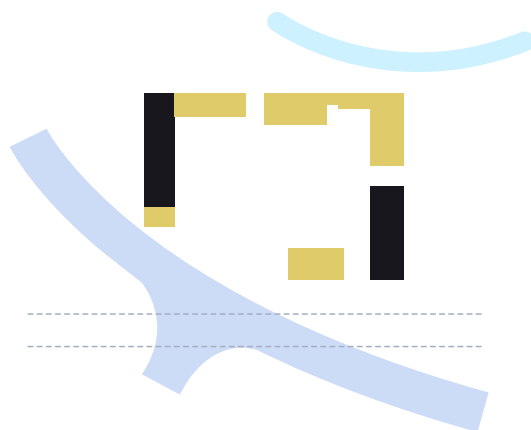


2016

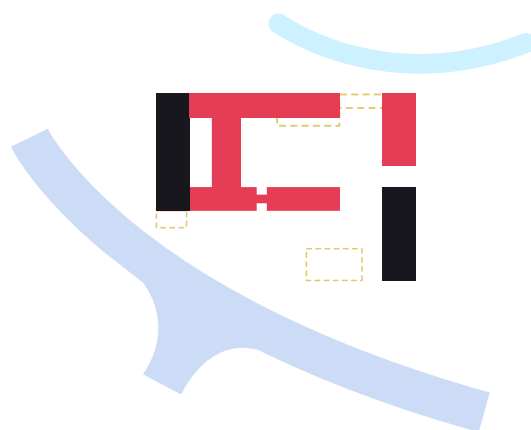


## NÁVRH NOVÉ STRUKTURY

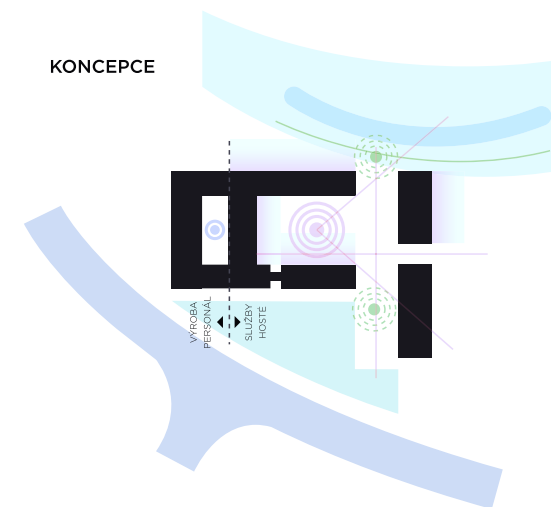
DEMOLICE



VÝSTAVBA



KONCEPCE



UZAVŘENÝ DVŮR



OTEVŘENÝ DVŮR K RUŠNÉ KOMUNIKACI



OTEVŘENÝ PROSTOR K ZELENÍ



UZAVŘENÝ HOSPODÁŘSKÝ DVŮR



**ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH**

## Průvodní zpráva

Název:	Perštýnský areál s malým pivovarem, pivním wellness, ubytováním a restaurací v Litomyšli.
Charakter:	Konverze, rekonstrukce a novostavba objektů včetně úpravy veřejného prostoru
Místo stavby:	Litomyšl
Katastrální území:	Lány u Litomyše
Okres:	Svitavy
Majitel:	Zemědělské družstvo chovatelů a pěstitelů Litomyšl, okolní pozemky ve vlastnictví města Litomyšl a soukromé osoby (Tomáš Janecký).
Zatavěná plocha:	14 000 m <sup>2</sup>
Vypracoval:	Ing. Cyril Vltavský
Vedoucí práce:	doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D.
Vedoucí ateliéru:	Prof. Ing. arch. Petr Hruša

## Údaje o území

Areál s objektem památkově chráněné barokní sýpky a novějšími hospodářskými budovami o celkové rozloze 7600 metrů čtverečních stojí na výjezdu z města Litomyše, směrem na Vysoké Mýto. Území Perštýnského dvora je vymezeno z jižní části silnicí první třídy I/35 a ze severní strany řekou Loučnou. Řeka Loučná a plochy vegetace podél vodního toku jsou součástí regionálního biokoridoru ÚSES. Stavby v severní části dvora jsou v blízkosti aktivní záplavové zóny řeky Loučné. V blízkosti řešeného území se nachází památný strom, který není návrhem dotčen. Území je mírně svažité k jihozápadu. Řešené území negativně ovlivňuje výhled na výrobní areál VERTEX a přilehlou dopravní křižovatku. V návrhu je tento výhled částečně zamezen výstavbou uzavřeného dvora a výsadbou zeleně. Na jihovýchodní straně řešeného území se nachází kapří sádky.

## Orientační údaje stavby

Diplomová práce řeší stávající objekt bývalého vepřína, u něhož navrhuji nové využití tak, že bude využit pro umístění malého řemeslného pivovaru s objemem až 3 milionů litrů piva ročně. Nově navržený objekt svou dispozicí plně vyhovuje požadovanému provozu a také vyhovuje pro umístění technologie pro výrobu piva. Na provozní část pivovaru navazuje zázemí restaurace a pivní wellness s ubytováním.

Hospodářský dvůr pro zázemí výrobních procesů dělí od nového Perštýnského dvora pro veřejnost prostory restaurace s venkovním posezením. V prostorech původní barokní sýpky jsou navrženy nové výstavní prostory s expozicí fotografií či maleb. Na objekt malého pivovaru navazují nově vzniklé objekty s funkcí pensionu, pivního wellness a konferenčního sálu. Samostatně stojící novostavba hostelu se nachází na podélné ose barokní sýpky na východní straně pozemku. Prostor dvora a předprostor barokní sýpky bude opatřen kamennou velkoformátovou dlažbou MONUME s prvky dusaného mlátu, které vytváří rozhraní mezi travnatými a zpevněnými povrchy. Ve dvoře je navržena drobná parková úprava s dřevěným mobiliářem.

## Dopravní řešení

Výrazným limitem území je přilehlá komunikace 1. třídy I/35, která při výstavbě v roce 1980 zasáhla do celistvosti Perštýnského dvora. Silnice vede ze severozápadní strany z města Vysoké Mýto přes centrum města Litomyšl směrem do Moravské Třebové. Na této silnici se v těsné blízkosti řešeného území nachází zastávky městské a meziměstské autobusové dopravy. V docházkové vzdálenosti u výrobního areálu VERTEX se nachází také vlakové nádraží. Statická doprava je řešena formou dlouhodobého parkovacího stání odděleného pro zaměstnance a návštěvníky na obvodu Perštýnského dvora.

## Provozní řešení

V objektu pivovaru se nachází jeho technologická část, ve které je navržen technologický proces výroby piva od výroby mladiny, až po kvašení, zrání a stáčení do sudů. V restaurační části je pak navržen provoz výroby pokrmů pro návštěvníky s možností distribuce do konferenčního sálu či do prostor samotné restaurace. V pivním wellness je řešen provoz zejména návštěvníků spolu s kontaktem s personálem, který wellness obsluhuje.

Nad prostory wellness se nachází ubytování pensionového typu, které je vymezeno pro návštěvníky areálu. V podélné ose barokní sýpky je pak navržena novostavba hostelu, určena pro hromadné ubytování. V barokní sýpce jsou navrženy výstavní prostory s expozicí fotografií a maleb.

## Urbanistické řešení

Řešené území perštýnského dvora se nachází na okrajové části Litomyšle v katastrálním území Lány u Litomyšle. Plochy řešeného areálu jsou v Územním plánu města Litomyšl definovány jako plochy smíšené obytné kolektivního charakteru - předměstí.

Jedná se o vstupní, okrajovou část města Litomyšl, v které je zástavba rodinných domů rozvolněná a orientovaná podél cest. Perštýnský areál svou strukturou a natočením tvoří výrazný, ale také ucelený prvek v území. Tato část města Litomyšl má průmyslový charakter, především díky rozlehlému areálu VERTEX. Ten svou rozlohou a měřítkem narušuje a negativně ovlivňuje urbanistickou strukturu celého města. Výrazným liniovým prvkem v území, který ovlivňuje stávající i budoucí zástavbu je silnice 1.třídy I/35, která je v návrhu, spolu s areálem VERTEX, vnímána jako negativní limita, proti které se areál uzavírá do sebe a do severovýchodní části areálu k řece Loučné.

Součástí Perštýnského dvoru je památkově chráněná stavba barokní sýpky, která je hodnotná svými nosnými dřevěnými konstrukcemi a dřevěným krovem. Tato stavba byla a je těžištěm původního i nově navrženého areálu. V severovýchodní části řešeného území protéká řeka Loučná, kolem které je navržena pěší stezka z dusaného mlatového povrchu, která propojuje areál s historickým centrem Litomyšle.

Historická struktura zástavby byla v roce 1850 dle dobových ilustrovaných mapových podkladů uzavřena a tvořila tak jednotný hospodářský dvůr rodu Pernštýnů. Těžištěm hospodářského dvoru byla a stále je barokní sýpka, která ve své době byla velice důležitou stavbou pro uskladnění obilí, nářadí a občasně přespání. Tato původně uzavřená struktura byla narušena vedením komunikace 1. třídy I/35 a následně byla celistvost narušena také demolicí navazujících staveb v jihozápadní části areálu. Cílem urbanistického návrhu je opětovné vytvoření uzavřeného dvoru, který poskytne návštěvníkům soukromí a odizoluje prostor v areálu od hlučné komunikace I/35 a průmyslového areálu VERTEX.

Nově navržená struktura areálu se člení na uzavřený hospodářský dvůr sloužící pro výrobní provozy a polootevřený prostor dvoru sloužící pro pohyb návštěvníků areálu. Nová struktura respektuje půdorysnou stopu původních staveb a je doplněna o stavby, které dvůr uzavírají. Těžištěm areálu je, jak bylo uvedeno výše, stále barokní sýpka, která z areálu částečně vystupuje do veřejného prostoru a tvoří tak důležitý prvek při vjezdu do Litomyšle. Areál je propojený s historickým centrem pěší stezkou, která je podél řeky Loučné z dusaného mlatového povrchu. Areál je rovněž napojený na silniční, autobusovou, vlakovou a cyklistickou dopravu.

Veřejný prostor Perštýnského dvoru, část pro veřejnost, je řešen velkoformátovou kamennou dlažbou a odlišuje tak prostory náměstí od prostor pro rekreaci u řeky Loučné a navazující pěší stezky. Zásobování objektů a vstupy zaměstnanců v severozápadní části areálu jsou odděleny od prostor pro návštěvníky. Ty jsou orientovány především do dvorní části areálu.

## Architektonické řešení

### Hostel

Objekt hostelu se nachází v severovýchodní části areálu v blízkosti řeky Loučné. Stavba je členěna na 2 nadzemní podlaží s částečně využitým prostorem podkroví, které slouží pro hromadné hostelové ubytování hostů. Podzemní podlaží slouží jako technické zázemí objektu s provozy nutnými pro chod ubytovacích zařízení. V přízemí se nachází průchozí recepce vedoucí z parkoviště do prostor vnitřního dvoru. Dispozice hostelu je členěná na chodbovou část orientovanou do dvoru a část pokojů, které jsou orientovány na jihovýchod směrem k venkovní zeleni a kapřím sádkám. Stavba svou architekturou navazuje na původní hospodářské stavení, kterým Perštýnský dvůr historicky byl. Objekt je navržen jako "stodola", tvořená výrazným dřevěným opláštěním, které znemožňuje přímý pohled do hostelu a chrání tak intimitu ubytovaných hostů. Současně je ale nutno uvést, že zároveň umožňuje výhled do venkovního prostranství ze soukromých vnitřních prostor.

### Výstavní prostory

Barokní sýpka je významná svou konstrukcí krovů a stropů uvnitř budovy a svým nezaměnitelným vzhledem exteriéru se striktním rastrem okenních otvorů a výraznými vstupními portály. Tyto výrazné prvky jsou zachovány a v návrhu je uvažováno s rekonstrukcí fasády, která je nyní opadaná a poškozená. Objekt barokní sýpky je třípodlažní s otevřeným prostorem do dřevěného krovu. Výrazným zásahem do konstrukce sýpky je vložení komunikačního jádra, které propojuje jednotlivé patra a zároveň vložení hygienických prostor pro návštěvníky a zázemí pro zaměstnance v přízemí objektu. Ve všech podlažích je uvažována funkce výstavních prostor. Výstavní prostory uvažují s následnými typy uměleckých děl, obrazy, fotografie či ilustrace, které budou umístěny na dřevěných prvcích nosného systému a na původním zdivu. Původní okenní otvory osvětlují prostory z vrchní části prostoru, a proto jsou vhodné pro osvětlení obrazů a fotografií.

### Pension s pivním wellness

Objekt pensionu je určen pro individuální krátkodobé ubytování hostů. Ubytovací pokoje jsou orientovány do klidné části k řece Loučné severovýchodě a prostory chodby jsou orientovány do prostor dvoru.

Objekt je dvoupodlažní, kdy ve vrchním podlaží je přiznán dřevěný krov stojaté stolice. V přízemí objektu se nachází pivní wellness se saunami, které je určeno pro návštěvníky ubytovacích zařízení. Soukromá část wellness je orientovaná k řece Loučné. Venkovní prostory jsou odizolovány zelení od pěší komunikace. Část prostoru vnitřní relaxace svou hmotou vystupuje do venkovní zeleně a umožňuje tak venkovní relaxaci.

### Malý pivovar

Jedná se o jednopodlažní zděnou stavbu původního vepřína, která je v návrhu zrekonstruována pro potřeby řemeslné výroby piva. Zásobování a expedice probíhá ze severozápadní strany areálu. Výrobní prostory pivovaru jsou kvůli dodržení správných technologií nepřístupné dennímu světlu. Stavba pivovaru, restaurace a pensionu tvoří samostatný uzavřený hospodářský dvůr pro zásobování jednotlivých objektů mezi sebou.

### Restaurace

Restaurace je členěna na část zázemí a kuchyně a část pro návštěvníky, která pokračuje do dvoru na venkovní terase, která je odstíněna dřevěnou pergolou v rastu dřevěného opláštění užívaného na obvodových pláštích v areálu. Jídelní část restaurace, která dělí hospodářský dvůr od dvoru pro veřejnost, je navržena z cihel pálených s přiznanou strukturou cihel.

### Konferenční sál

Objekt konferenčního sálu dotváří Perštýnský dvůr, který je nyní otevřen do prostor rušné křižovatky. Konferenční sál nyní tvoří souvislou hlukovou a pohledovou bariéru. Objekt je propojen s restaurační kuchyní pro možnost využití jejích služeb při pořádání konferencí. Jedná se o jednopodlažní stavbu s přiznaným dřevěným krovem, která je pohledově otevřená pouze do klidných prostor perštýnského dvoru.



### Technické řešení

Pozemek řešeného areálu se nachází na rovinatém terénu, mírně svažitém k jihozápadu. Terén je v místě objektů a zpevněných ploch srovnán do roviny. Objekty v severovýchodní části areálu v blízkosti řeky Loučné jsou v oblasti s nebezpečím záplav. Objekty jsou oproti terénu vyvýšeny o 450 mm a sokly staveb jsou odizolovány extrudovaným nepropustným polystyrénem. Prostor vnitřního dvoru a před barokní sýpkou je tvořen velkoformátovou kamennou tryskanou dlažbou MONUME 1 firmy Pressbeton. Plochy tvořené dusaným mlatovým povrchem jsou umístěny v ocelové obrubě o tloušťce 1 cm.

Areál je snadné napojit na veřejnou technickou a dopravní infrastrukturu. Areál je přístupný z hlavní komunikace 1. třídy I/35, z které se vjíždí na parkoviště pro zásobení objektů a zaměstnance, a také na parkoviště pro hosty areálu s vjezdem do kapřích sádek.

### Technické konstrukční řešení

#### Hostel

Konstrukce hostelu bude tvořena dvěma železobetonovými štitovými stěnami o tl. 400 mm s tepelnou izolací a vápennou omítkou bílé barvy a ŽB stropy tl. 300 mm. Podélné štíty budou tvořeny hliníkovým rámem s prosklením s předřazenou konstrukcí z nerezové oceli, na které budou kotveny dřevěné desky, které slouží k zastínění vnitřních prostor. Hliníkové rámy budou v prostoru chodby a ubytovacích pokojů opatřeny otvíravými okny pro možnost větrání. Stavba je zastřešena sedlovou střechou s dřevěným krovem stojaté stolice.

#### Výstavní prostory

Objekt barokní sýpky je původní zděný z cihel. Vnitřní vodorovné konstrukce jsou tvořeny dřevěnými stropy, které jsou vynášeny dřevěnými sloupy. Zdivo je zatepleno vnitřní tepelnou izolací. Zásadním zásahem do konstrukce je navržené komunikační ŽB jádro, které probíhá skrz všechny podlaží. Ve vrchním patře je přiznán dřevěný krov a celou stavbu v tomto místě ztužují ocelové táhla.

#### Pension s pivním wellness

Stavba pensionu je řešena stejně jako objekt hostelu ŽB konstrukcí tl. 400 mm s tepelnou izolací a vápennou omítkou bílé barvy s ŽB stropy tl. 300 mm s hliníkově-ocelovým opláštěním s předřazenou konstrukcí z nerezové oceli, na které budou kotveny dřevěné desky. Stavba je zastřešena sedlovou střechou s dřevěným krovem stojaté stolice. Objekt má 2 nadzemní podlaží s přiznaným krovem a jedno podzemní podlaží s technickou místností a skladem.

#### Malý pivovar

Objekt pivovaru je umístěn ve stavbě bývalého vepřína tvořeného cihelnou konstrukcí s vnitřními ocelovými sloupy nesoucí stropní konstrukci. V návrhu je stavba řešena jako rekonstrukce s úpravami pro potřeby provozu malého pivovaru. Objekt je jednopodlažní, nepodsklepený a je zastřešen sedlovou střechou, která navazuje na střechy pensionu a restaurace.

### Restaurace

Restaurační část je jednopodlažní, nepodsklepený objekt s plochou střechou. Nosné vnější i vnitřní konstrukce jsou z cihel plných o tl. 450 mm. Střešní konstrukce je tvořena ocelovo-betonovou konstrukcí. Konstrukce venkovní terasy je tvořena dřevěnými trámy s dřevěným opláštěním a pergolou. Okenní otvory jsou řešeny velkoformátovými hliníkovými prosklenými okny, které jsou z části otvíravé.

### Konferenční sál

Stavba konferenčního sálu je řešena stejně jako objekt hostelu ŽB konstrukcí tl. 400 mm s tepelnou izolací a vápennou omítkou bílé barvy s ŽB stropy tl. 300 mm s hliníkově-ocelovým opláštěním s předřazenou konstrukcí z nerezové oceli, na které budou kotveny dřevěné desky. Stavba je zastřešena sedlovou střechou s dřevěným krovem stojaté stolice. Krov je ve vnitřním prostoru přiznán. Jedná se o jednopodlažní nepodsklepenou budovu.

### Zemní práce a základy

V potřebném rozsahu bude sejmuta ornice a uskladněna na pozemku. Budou provedeny výkopy pro základové pásy do nezámrazné hloubky. Základy budou železobetonové. Objekt pensionu a hostelu bude podsklepený. Konstrukce pod terénem bude železobetonová a tepelně odizolována.

### Střešní krytina

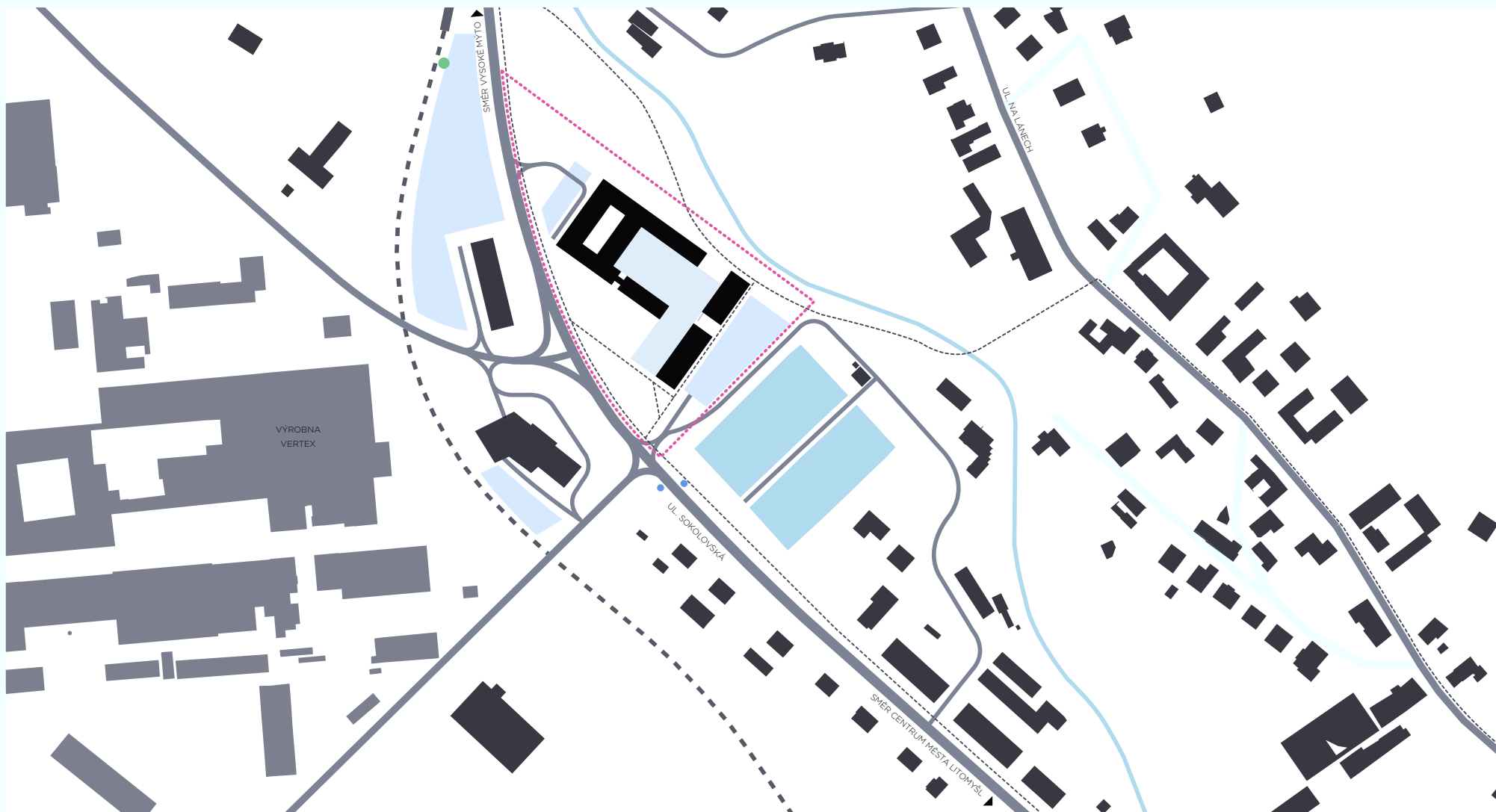
Střešní krytina je v celém areálu na šikmých střechách navržena jednotně jako keramická pálená krytina engoba Tondach měděné barvy. Pouze objekt restaurace s plochou střechou je řešen asfaltovými pásy tmavě šedé barvy.

### Výplně otvorů














Okenní otvory jsou v celém areálu řešeny jednotně hliníkovými rámy tmavé barvy, které jsou navrženy na míru navrženým otvorům. Obvodové pláště vyplněné hliníkovou konstrukcí s prosklenými plochami jsou opatřeny otvíravými okny pro možnost větrání. Dveřní křídla jsou dle funkce objektu řešeny jako plechové či dřevěné.

### Bezbariérové řešení stavby

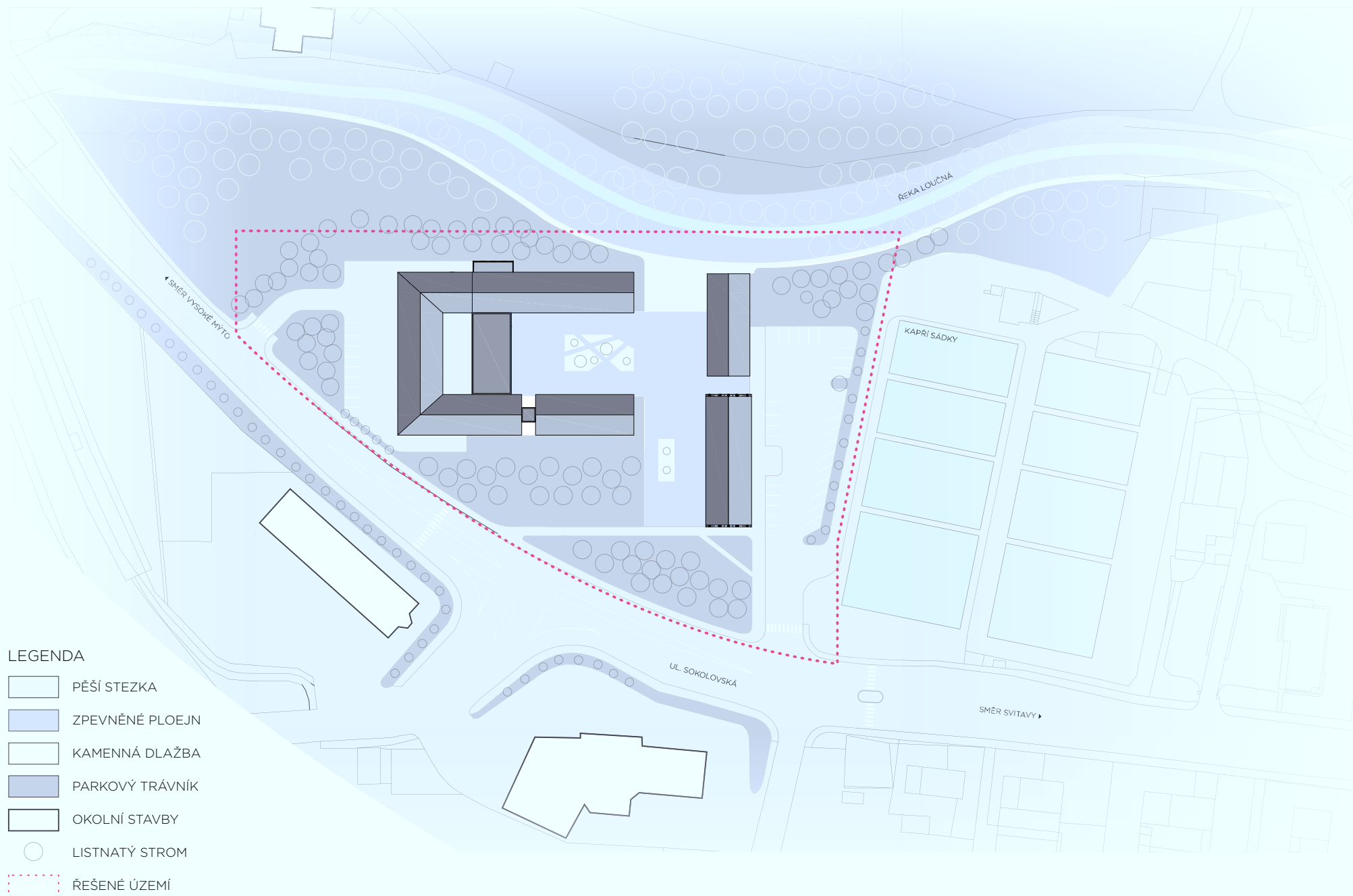
Objekty určené pro veřejnost jsou komplexně řešeny jako bezbariérové dle vyhlášky 369/2001 Sb. O obecných a technických požadavcích zabezpečujících užívání staveb osobami s omezenou možností pohybu a orientace. Sociální zařízení v jednotlivých provozech vždy obsahuje také bezbariérové WC. Parkoviště obsahují 2 stání pro vozíčkáře. Vstupní prostory jsou navrženy pro vstup osob s omezenou možností pohybu a orientace.

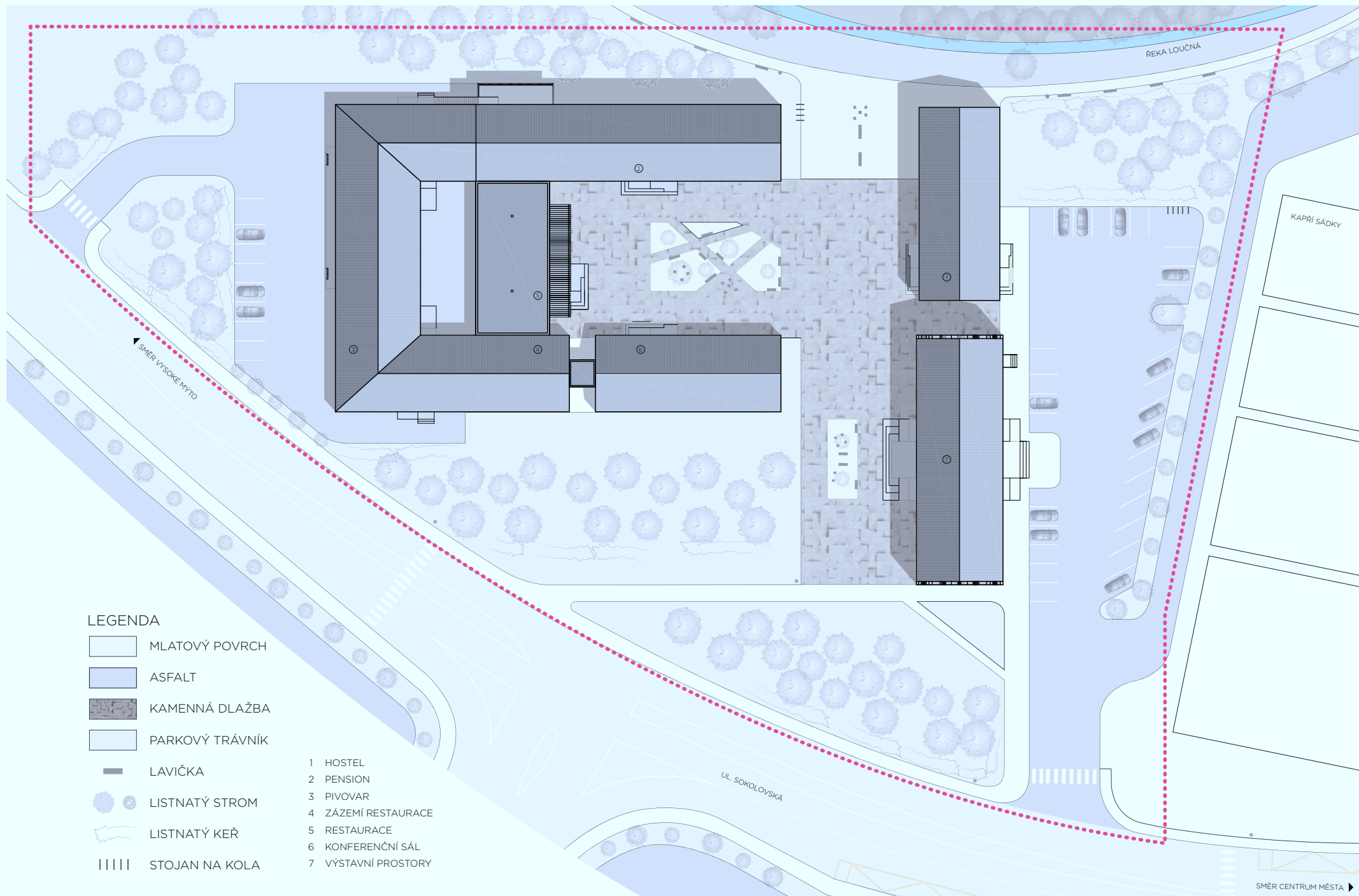


## LEGENDA

	ŘEŠENÝ AREÁL		PĚŠÍ KOMUNIKACE		ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
	STÁVAJÍCÍ OKOLNÍ ZÁSTAVBA		ŘEKA LOUČNÁ		ZASTÁVKA MHD
	PARKOVACÍ PLOCHY		KOMUNIKACE I/35		VLAKOVÁ ZASTÁVKA
	PLOCHA VNITŘNÍHO DVORA		OBSLUŽNÉ KOMUNIKACE		
	VODNÍ PLOCHY		VLAKOVÉ KOLEJE		















Povrch prostoru Perštýnského dvora a předprostoru barokní sýpky je navržen jako kamenná dlažba MONUME 1 - tryskaná (600x400mm) firmy PRESBETON.



Okolní plochy řešeného území jsou navrženy jako parkové travníkové plochy. Tento druh trávníku vydrží dlouhou dobu bez vláhy a nemusí se často sekat.



Rozhraní mezi zpevněnou kamennou dlažbou a parkovými travníkovými plochami je tvořeno dusaným mlatovým povrchem. Zásyp bude proveden do ocelové obruby o tloušťce 10 mm.



V prostoru dvora a v prostoru, který odděluje dvůr od rušné komunikace I/35 jsou navrženy stromy typu Muchovník stromovitý, které dorůstají do výšky až 10-12 m. Kvete v dubnu až květnu a vytváří tak syté červené barvy listů s bílými plody.

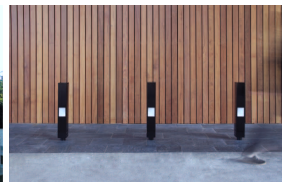
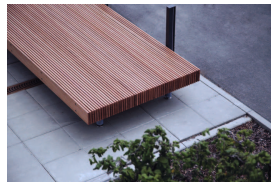


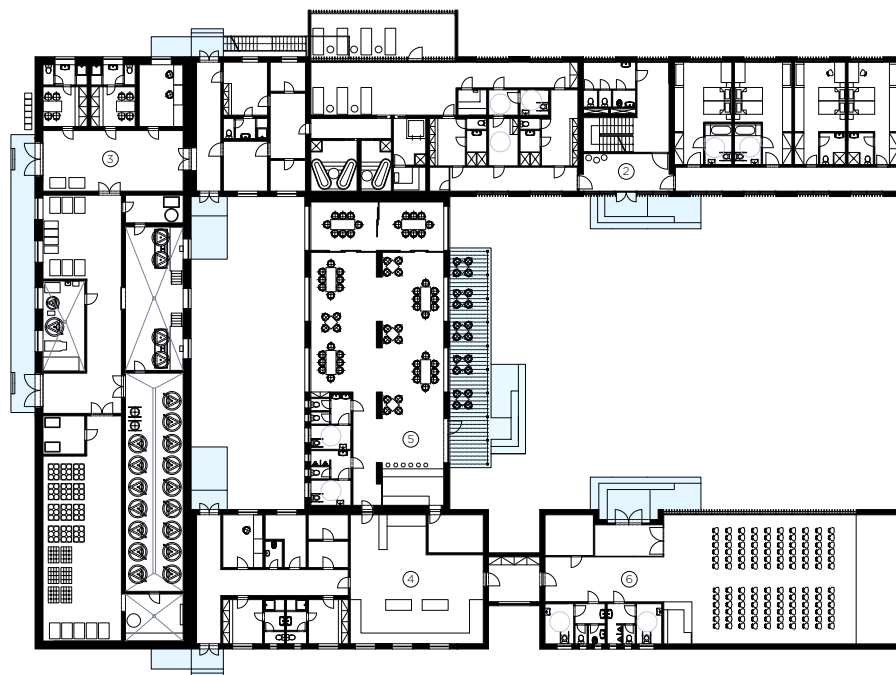
Nově navržené stromořadí podél rušné komunikace doplňuje také listnatý strom Javor polní, který dorůstá až 15-20 m. Barva listů je tmavě zelená se žlutými květy. Jedná se o nenáročný strom, který může pocitově odizolovat rušný provoz od klidného dvora.



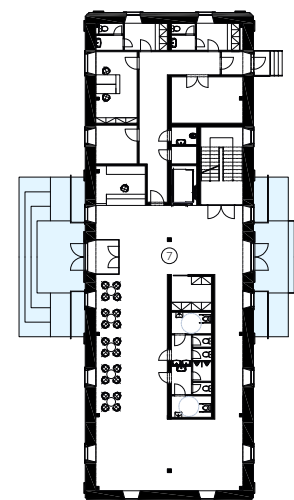
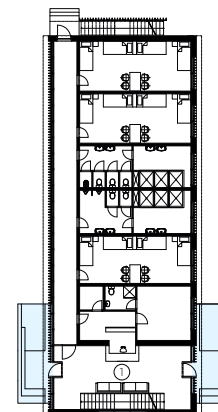
Prostor před stromy oddělující dvůr a rušnou komunikaci pohledově izolují navržené keře typu Kolkvitzie krásná, která je nenáročná na údržbu a prostředí. Dorůstá do výšky 1-3 metrů. Velmi bohatě kvete v květnu a červnu.

Venkovní mobiliář použitý v areálu od firmy MMCITÉ

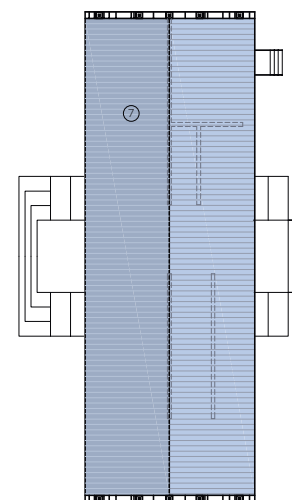
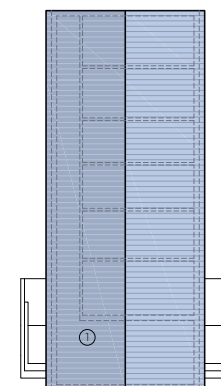
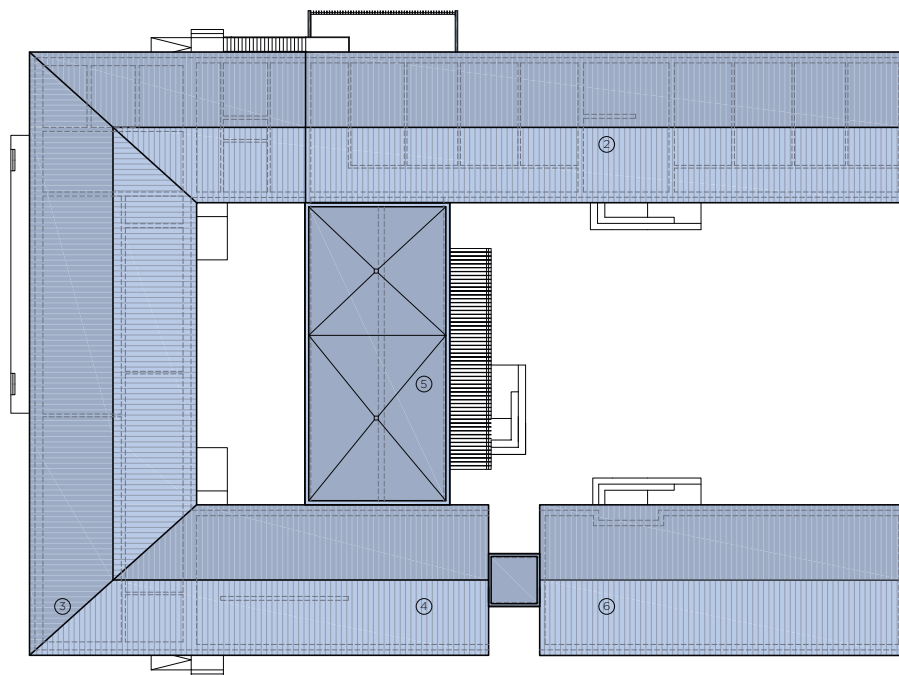




- ① HOSTEL
- ② PENSION
- ③ PIVOVAR
- ④ ZÁZEMÍ RESTAURACE
- ⑤ RESTAURACE
- ⑥ KONFERENČNÍ SÁL
- ⑦ VÝSTAVNÍ PROSTORY



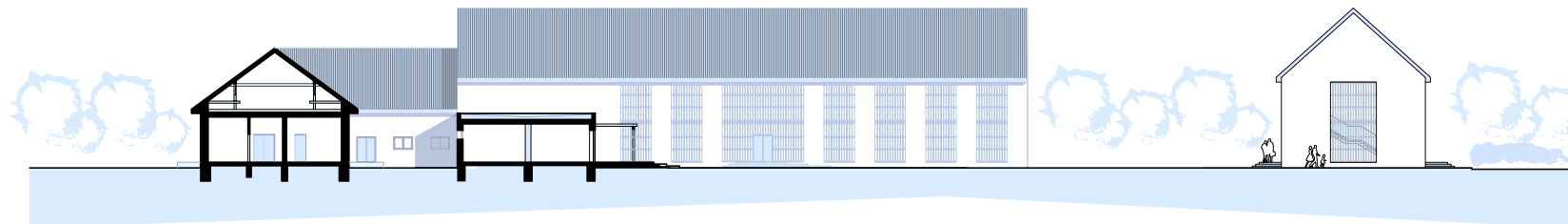
1M  
5M



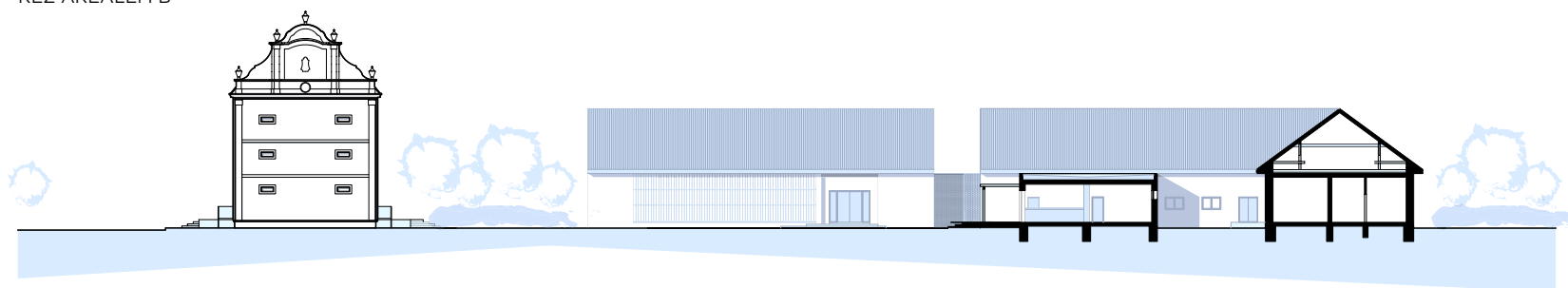
- ① HOSTEL
- ② PENSION
- ③ PIVOVAR
- ④ ZÁZEMÍ RESTAURACE
- ⑤ RESTAURACE
- ⑥ KONFERENČNÍ SÁL
- ⑦ VÝSTAVNÍ PROSTORY



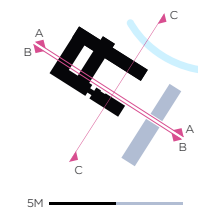
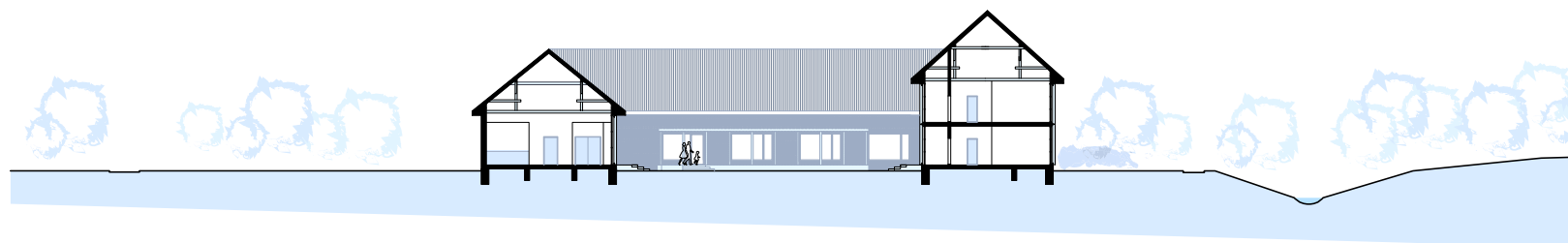
ŘEZ AREÁLEM A

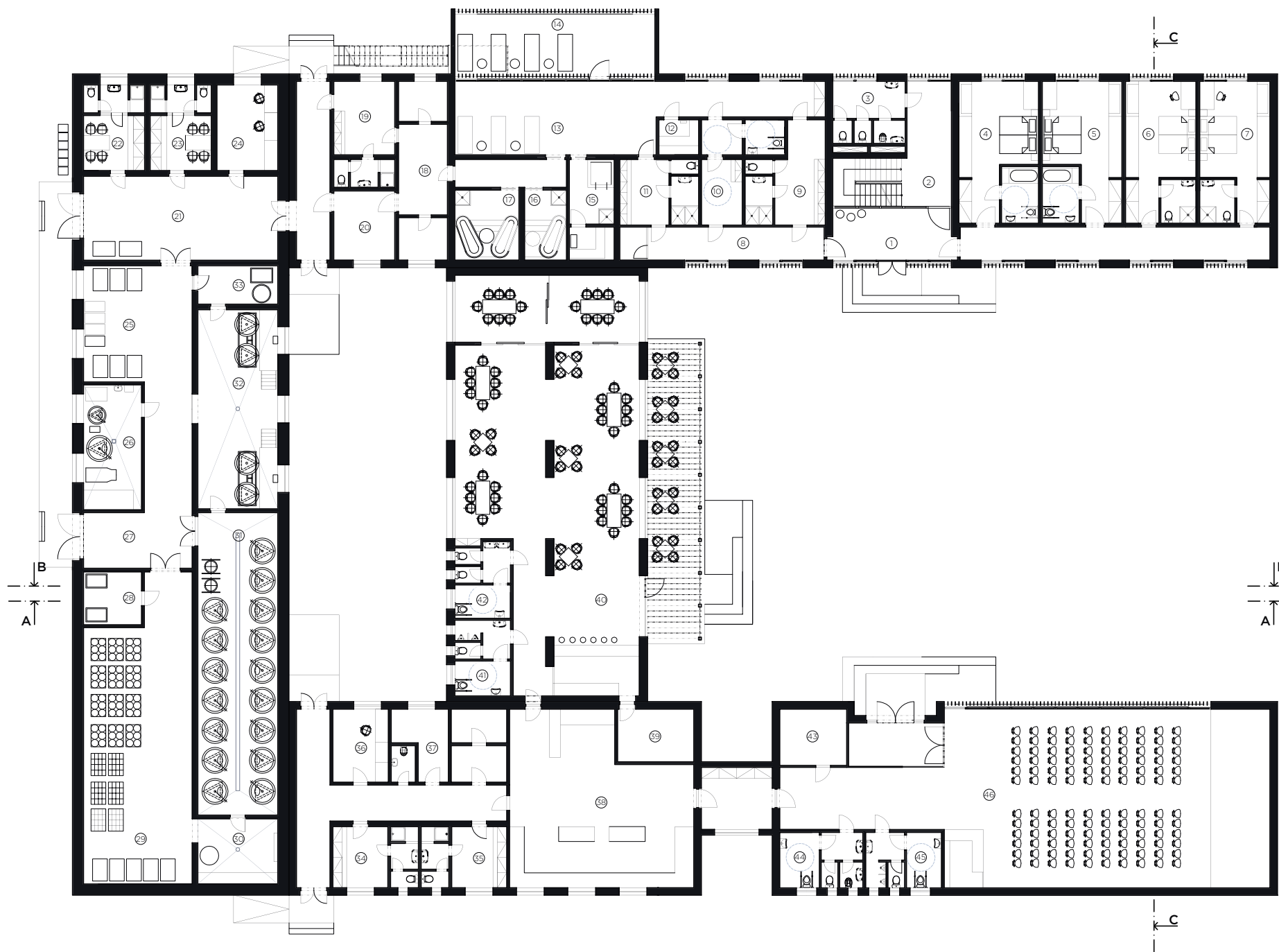


ŘEZ AREÁLEM B



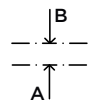
ŘEZ AREÁLEM C





#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

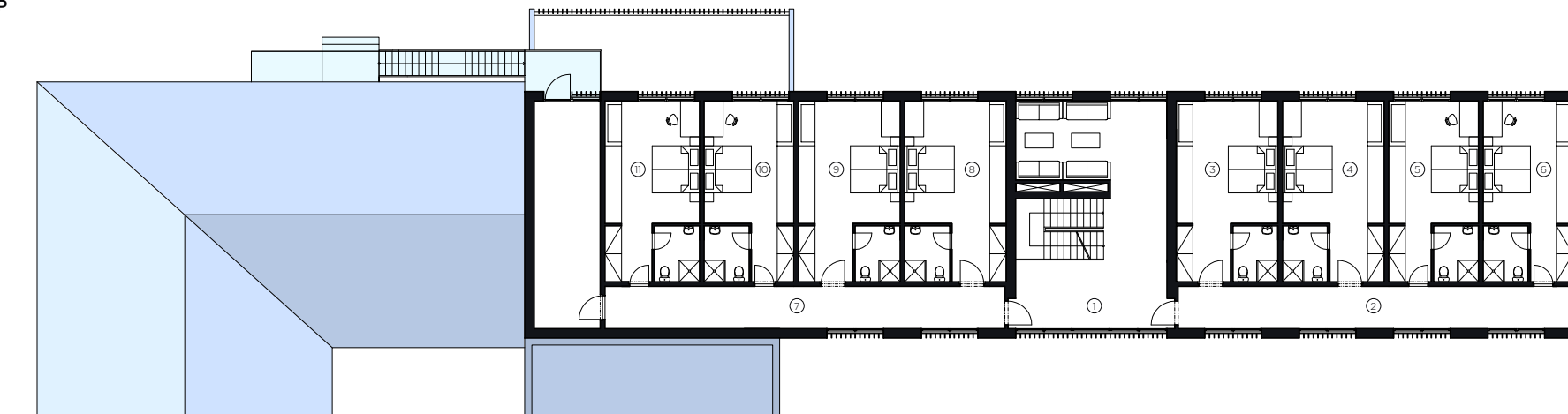
1	VSTUPNÍ PROSTORY	18 m²
2	SCHODIŠTĚ	27 m²
3	ÚKLID + WC	13 m²
4	POKOJ BEZ BARIÉR	33 m²
5	POKOJ BEZ BARIÉR	33 m²
6	POKOJ	30 m²
7	POKOJ	30 m²
8	CHODBA WELLNESS	20 m²
9	ŠATNY MUŽI	20 m²
10	ŠATNY BEZ BARIÉR	17 m²
11	ŠATNY ŽENY	16 m²
12	PARNÍ SAUNA	4 m²
13	RELAXACE IN	43 m²
14	RELAXACE EX	40 m²
15	SAUNA	13 m²
16	PIVNÍ LÁŽEN	9 m²
17	PIVNÍ LÁŽEN	13 m²
18	SKLADY WELLNESS	26 m²
19	ŠATNA PERSONÁL	20 m²
20	TECH. MÍSTNOST	12 m²
21	ZÁSOBOVÁNÍ	48 m²
22	ŠATNA ŽENY	15 m²
23	ŠATNA MUŽI	15 m²
24	KANCELÁŘ	15 m²
25	SKLAD	21 m²
26	SANITÁRNÍ MÍSTNOST	21 m²
27	EXPEDICE	10 m²
28	VÝROBNĚ CHLADU	10 m²
29	SKLAD VÝROBKŮ	82 m²
30	PLNĚNÍ	15 m²
31	DOKVAŠOVÁNÍ	70 m²
32	VARNÁ	46 m²
33	VÝROBA TEPLA	9 m²
34	ŠATNA ŽENY	15 m²
35	ŠATNA MUŽI	15 m²
36	KANCELÁŘ	12 m²
37	SKLADY	25 m²
38	KUCHYŇ	80 m²
39	SKLAD BARU	12 m²
40	RESTAURACE	200 m²
41	WC MUŽI	14 m²
42	WC ŽENY	14 m²
43	SKLAD	11 m²
44	WC ŽENY	14 m²
45	WC MUŽI	14 m²
46	KONFERENČNÍ SÁL	170 m²



1M  
5M



## 2.NP



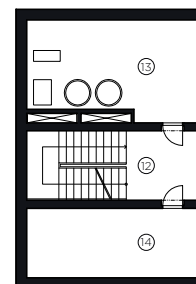
## 1.PP

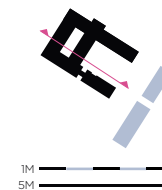
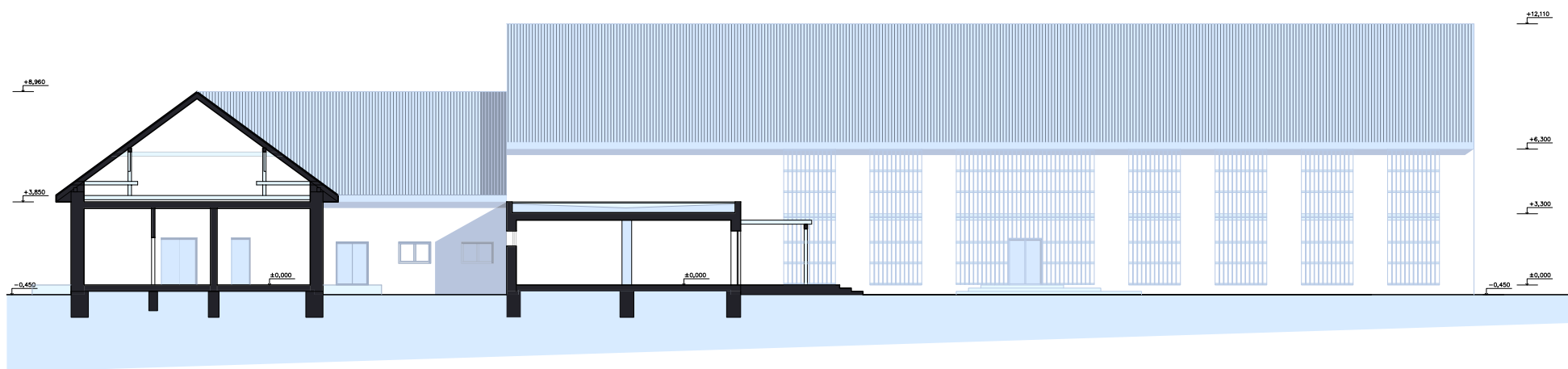
### LEGENDA MÍSTNOSTÍ 2.NP

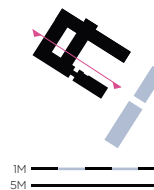
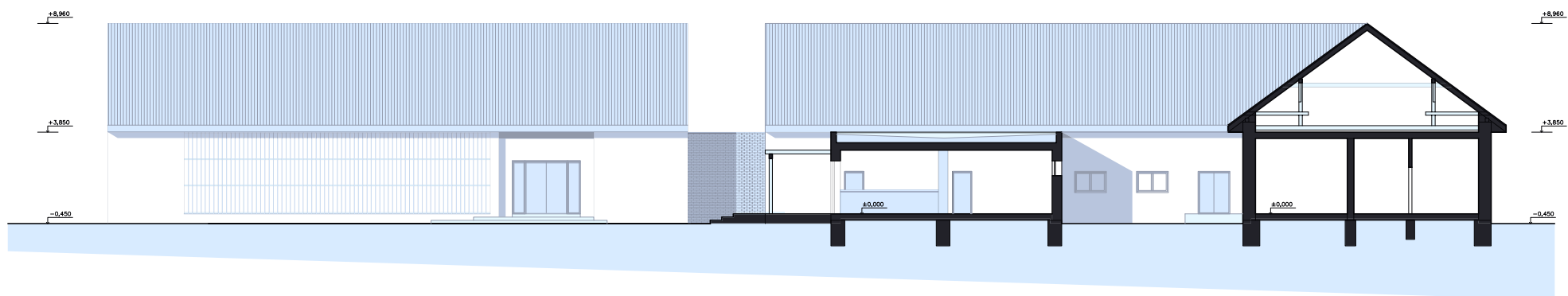
①	SPOLEČNÉ PROSTORY	60 m <sup>2</sup>
②	CHODBA	30 m <sup>2</sup>
③	POKOJ	33 m <sup>2</sup>
④	POKOJ	33 m <sup>2</sup>
⑤	POKOJ	30 m <sup>2</sup>
⑥	POKOJ	30 m <sup>2</sup>
⑦	CHODBA	30 m <sup>2</sup>
⑧	POKOJ	33 m <sup>2</sup>
⑨	POKOJ	33 m <sup>2</sup>
⑩	POKOJ	30 m <sup>2</sup>
⑪	POKOJ	30 m <sup>2</sup>

### LEGENDA MÍSTNOSTÍ 1.PP

⑫	SCHODIŠŤOVÝ PROSTOR	18 m <sup>2</sup>
⑬	TECHNICKÁ MÍSTNOST	25 m <sup>2</sup>
⑭	SKLAD	17 m <sup>2</sup>

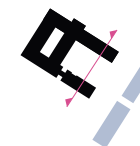
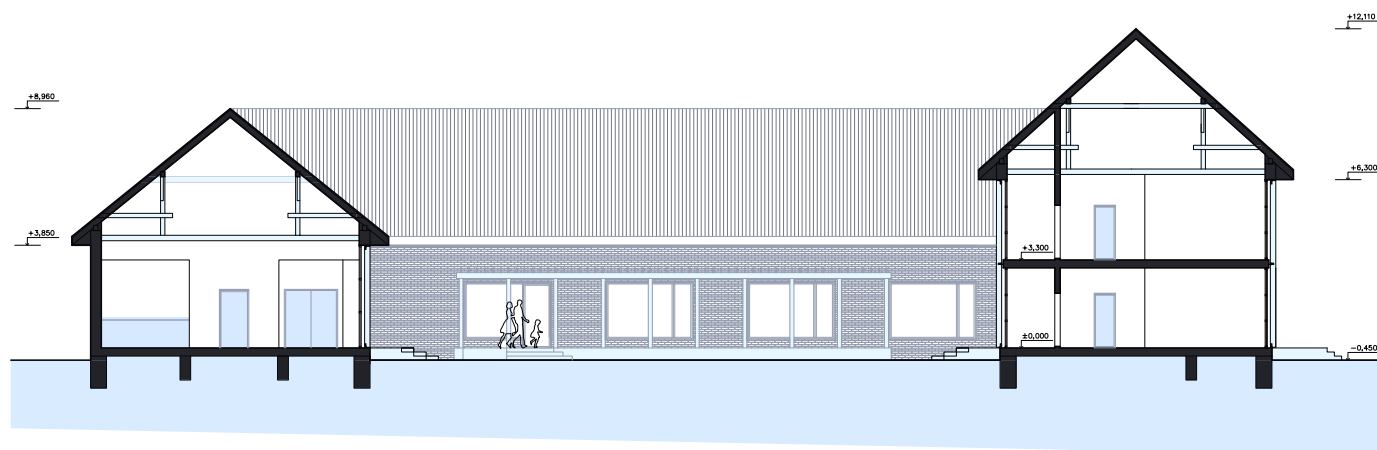






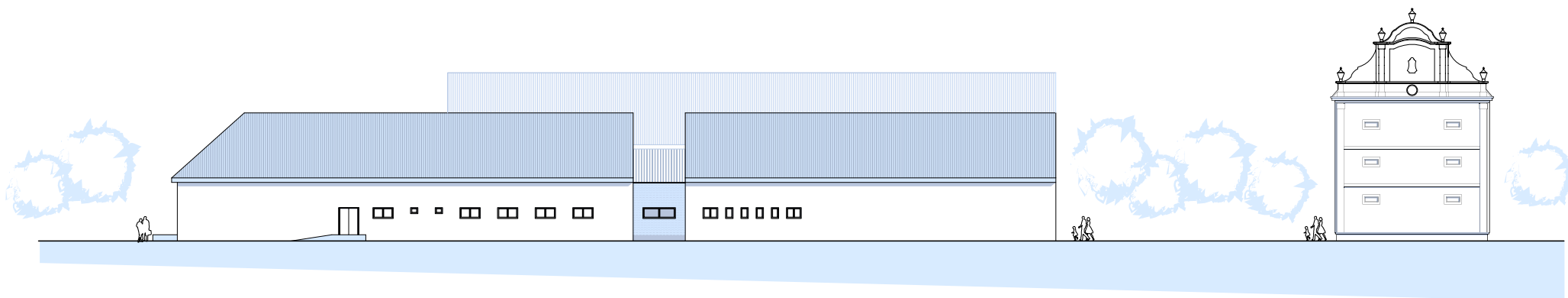
1M  
5M



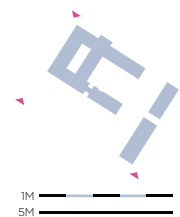
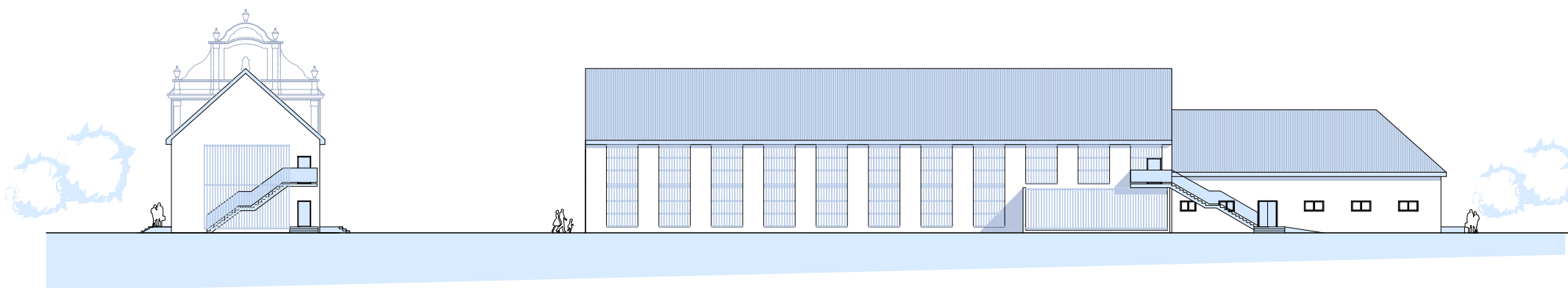


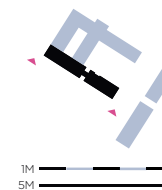
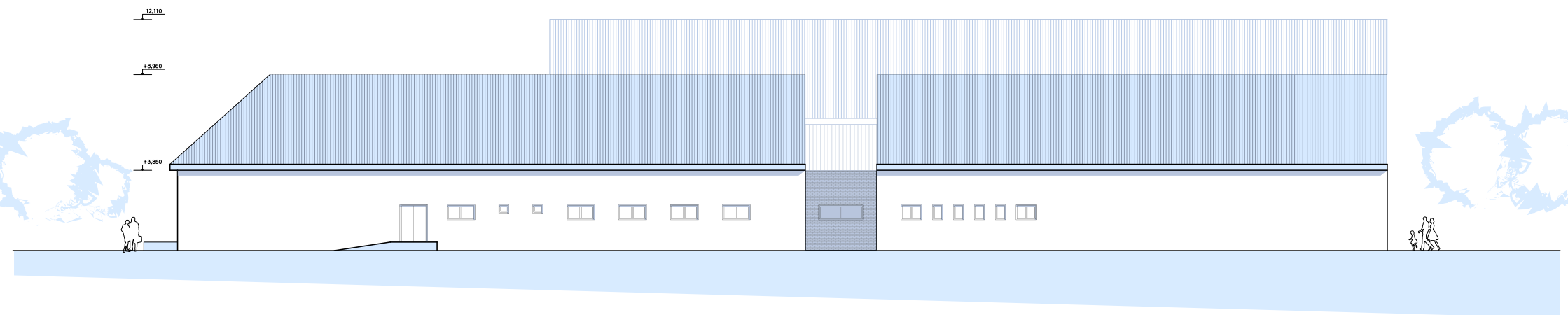
1M  
5M

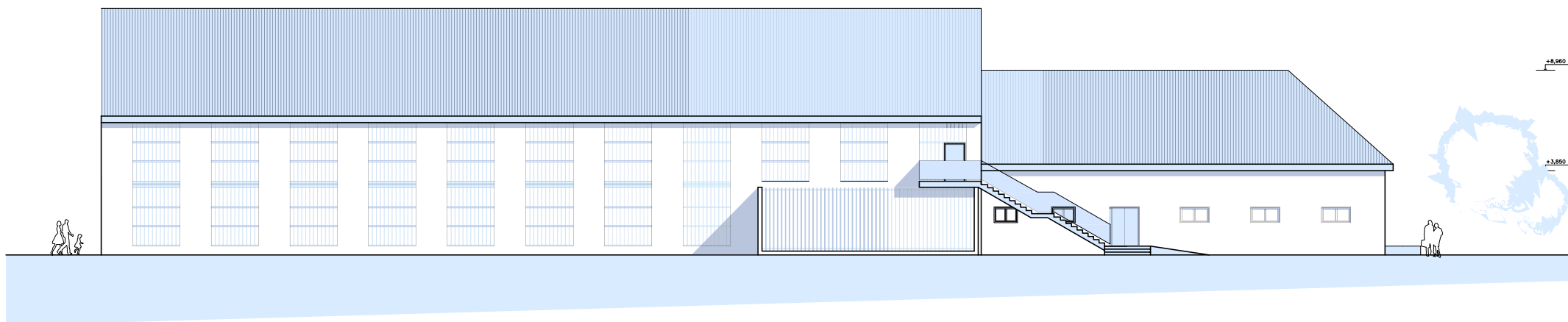
JIHOZÁPADNÍ POHLED

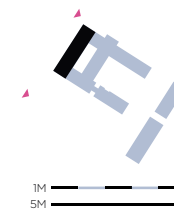
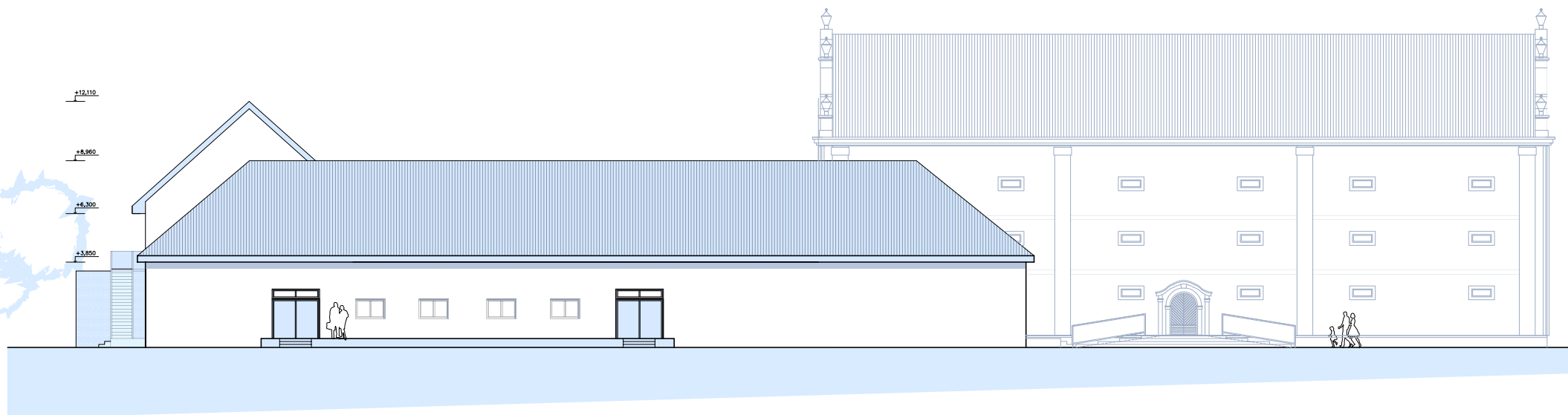


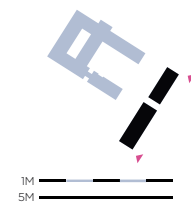
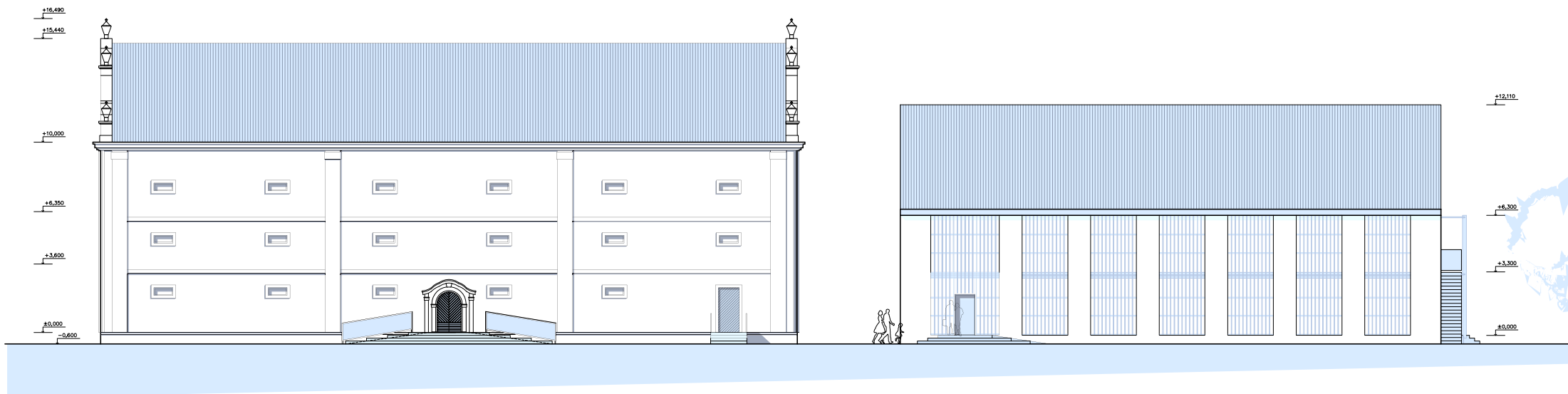
SEVEROVÝCHODNÍ POHLED

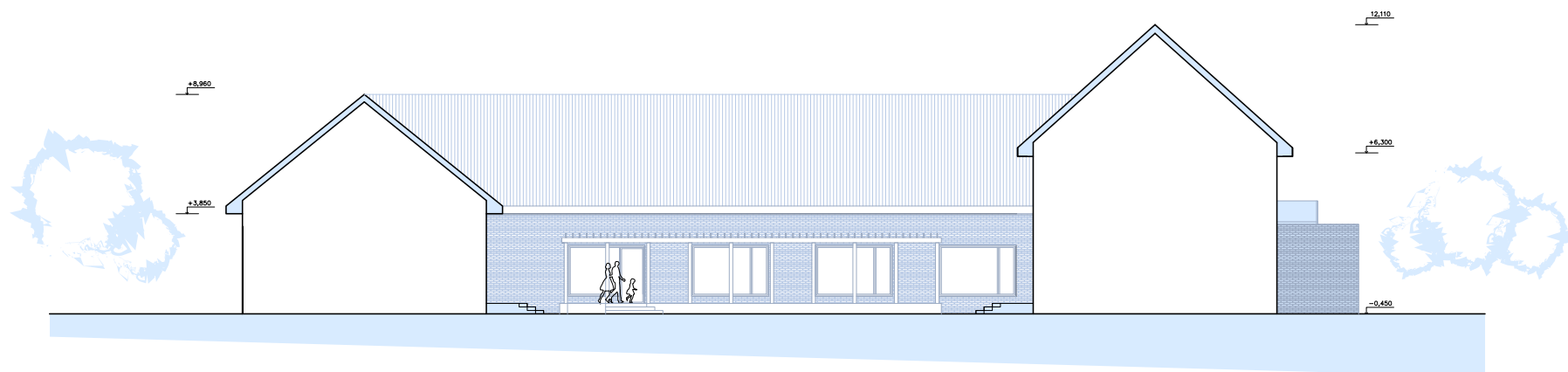




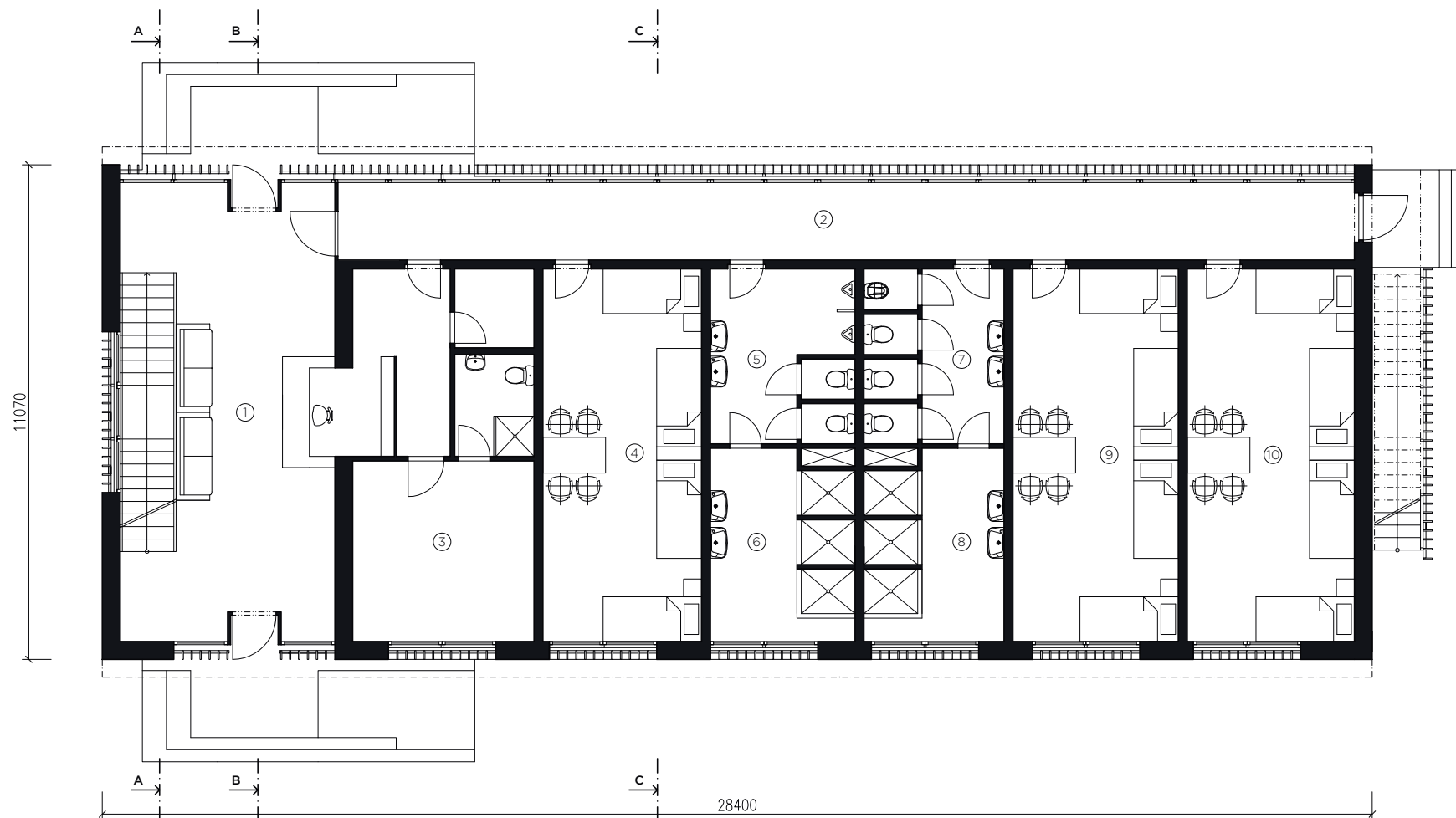








1M  
5M



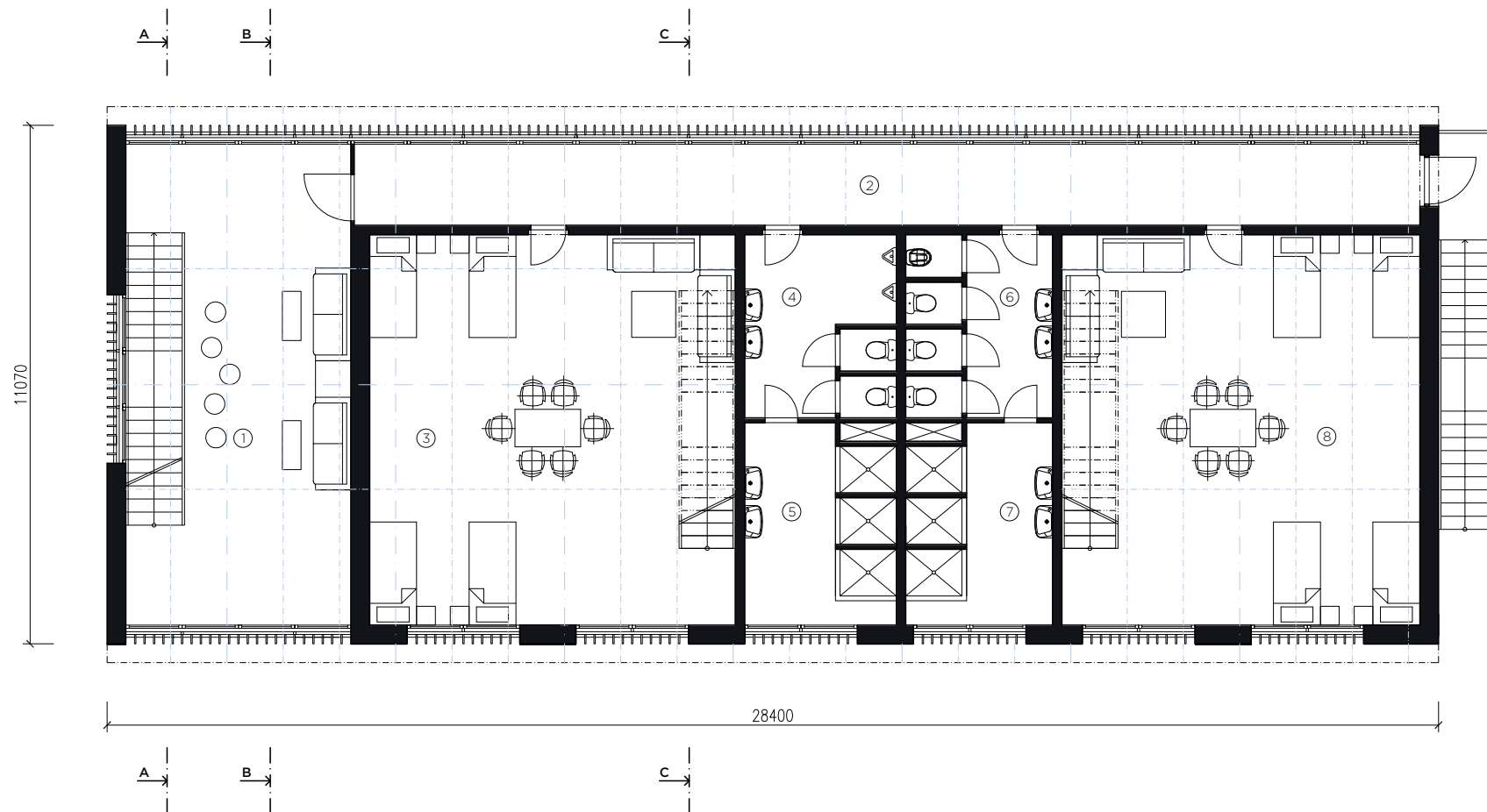
#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

①	RECEPCE	50 m <sup>2</sup>	⑥	SPRCHY MUŽI	14 m <sup>2</sup>
②	CHODBA	39 m <sup>2</sup>	⑦	WC ŽENY	13 m <sup>2</sup>
③	ZÁZEMÍ	34 m <sup>2</sup>	⑧	SPRCHY ŽENY	14 m <sup>2</sup>
④	POKOJ	30 m <sup>2</sup>	⑨	POKOJ	31 m <sup>2</sup>
⑤	WC MUŽI	13 m <sup>2</sup>	⑩	POKOJ	31 m <sup>2</sup>

CELKOVÁ PLOCHA 284 m<sup>2</sup>





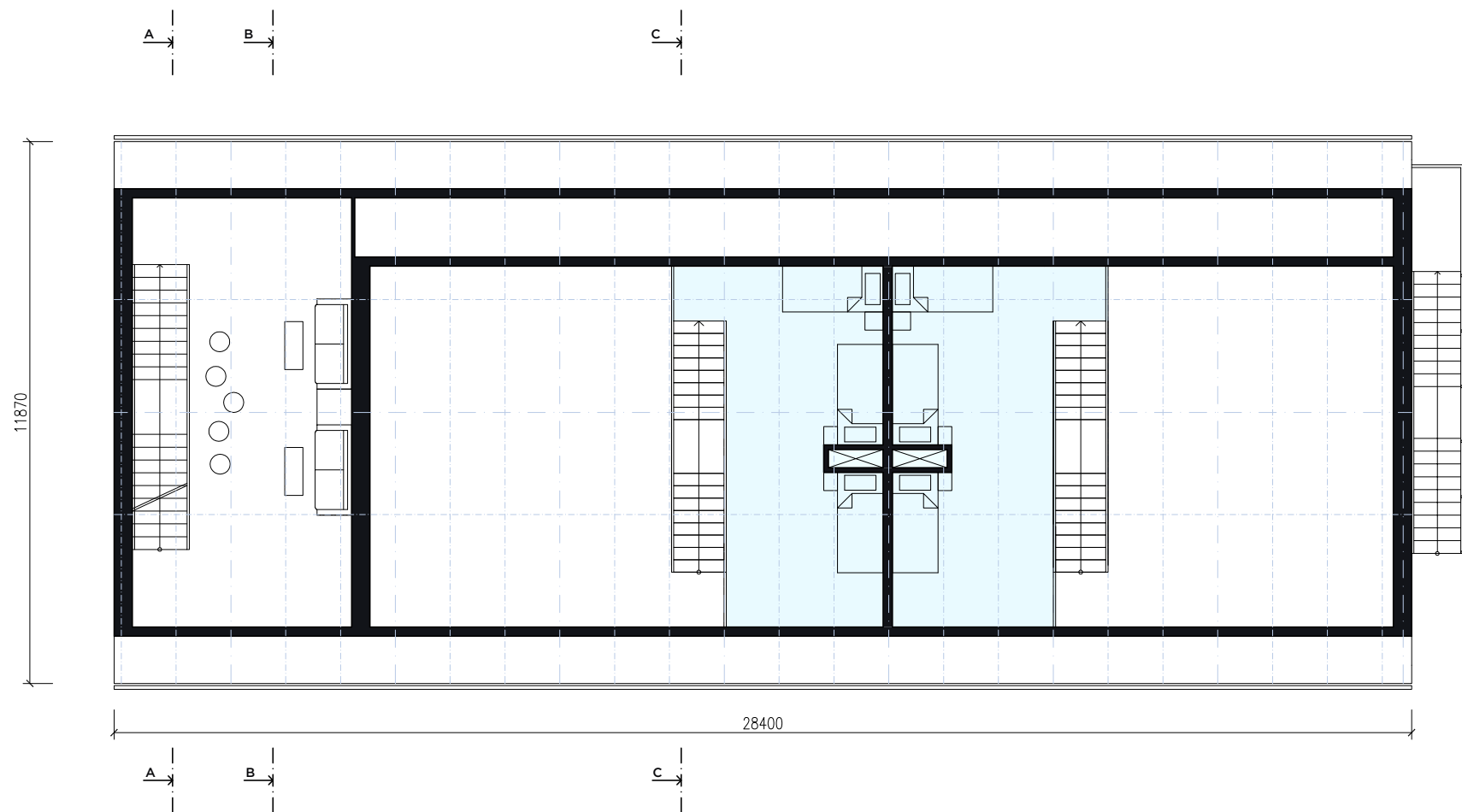


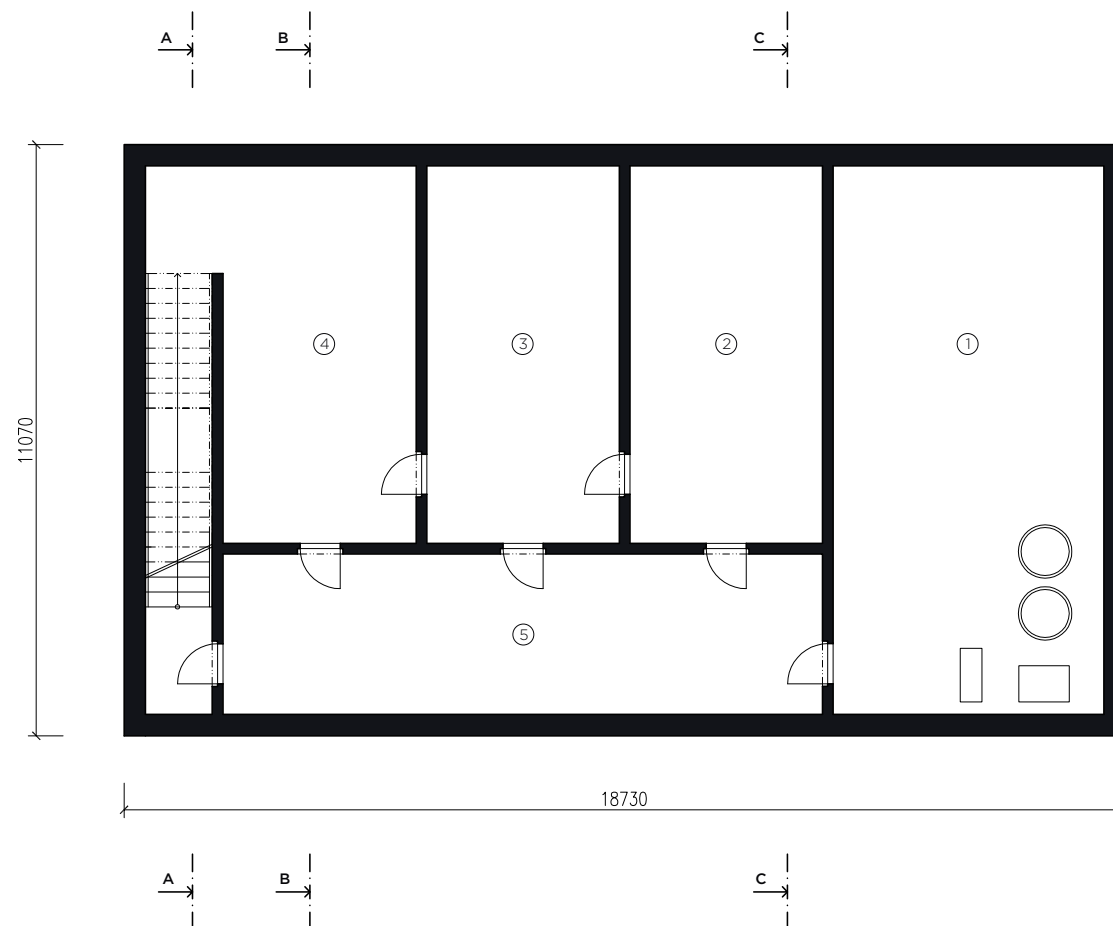
#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

①	SPOLEČNÉ PROSTORY	50 m <sup>2</sup>	⑥	WC ŽENY	13 m <sup>2</sup>
②	CHODBA	39 m <sup>2</sup>	⑦	SPRCHY ŽENY	14 m <sup>2</sup>
③	POKOJ	92 m <sup>2</sup>	⑧	POKOJ	92 m <sup>2</sup>
④	WC MUŽI	13 m <sup>2</sup>			
⑤	SPRCHY MUŽI	14 m <sup>2</sup>			

CELKOVÁ PLOCHA 284 m<sup>2</sup>

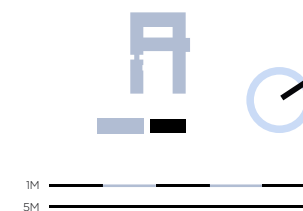


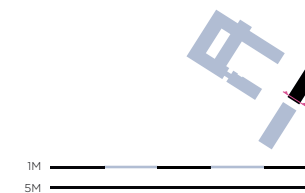
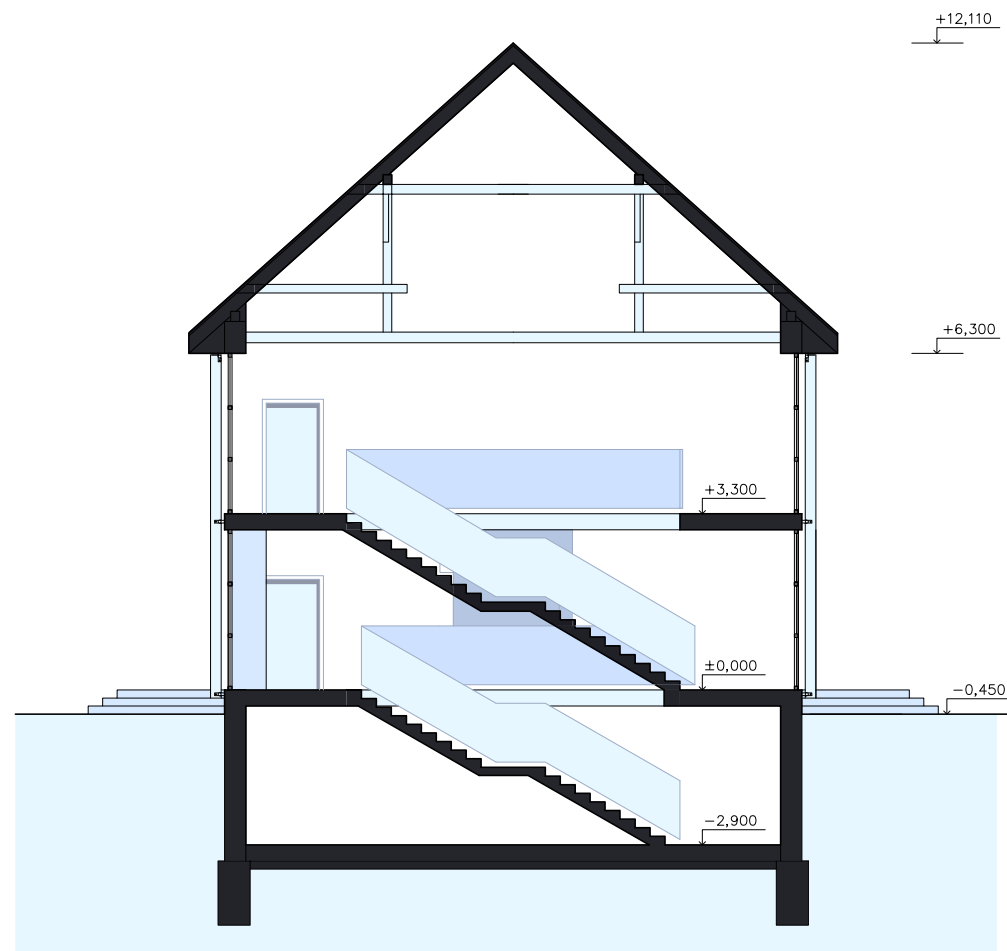


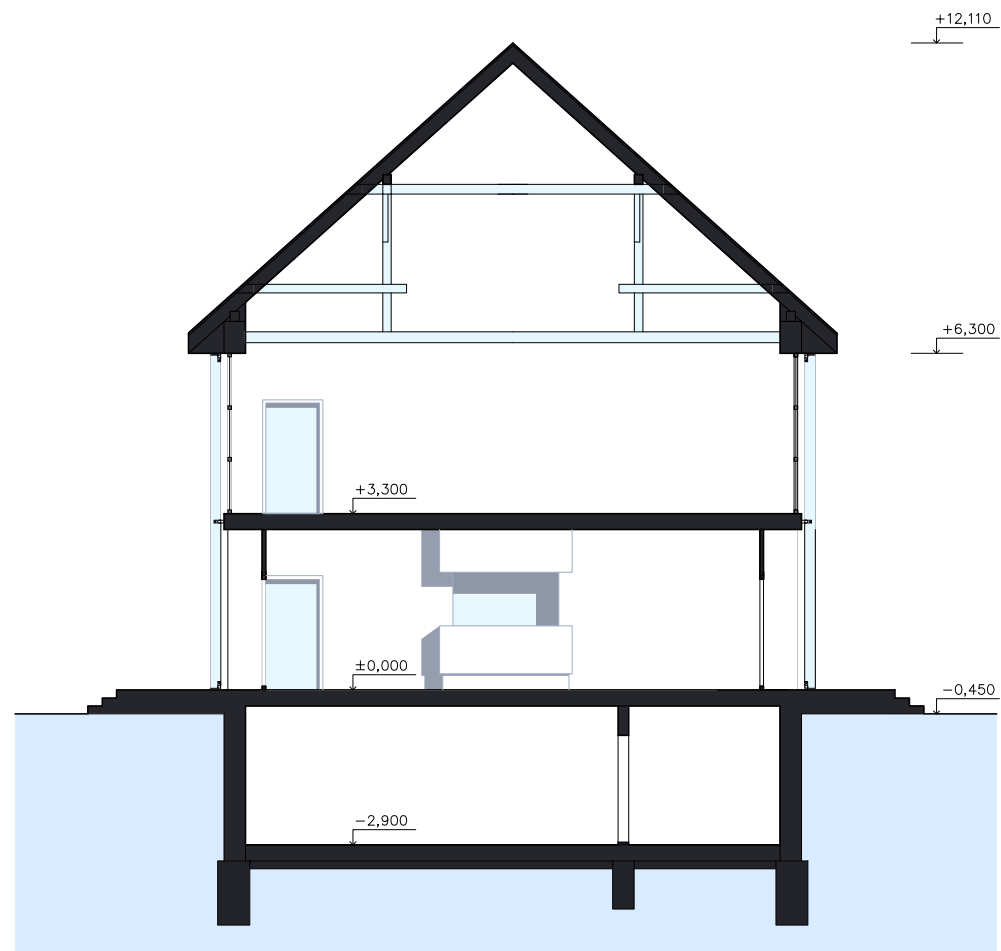


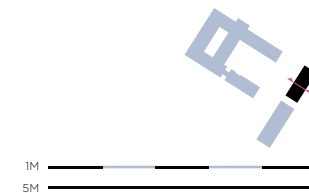
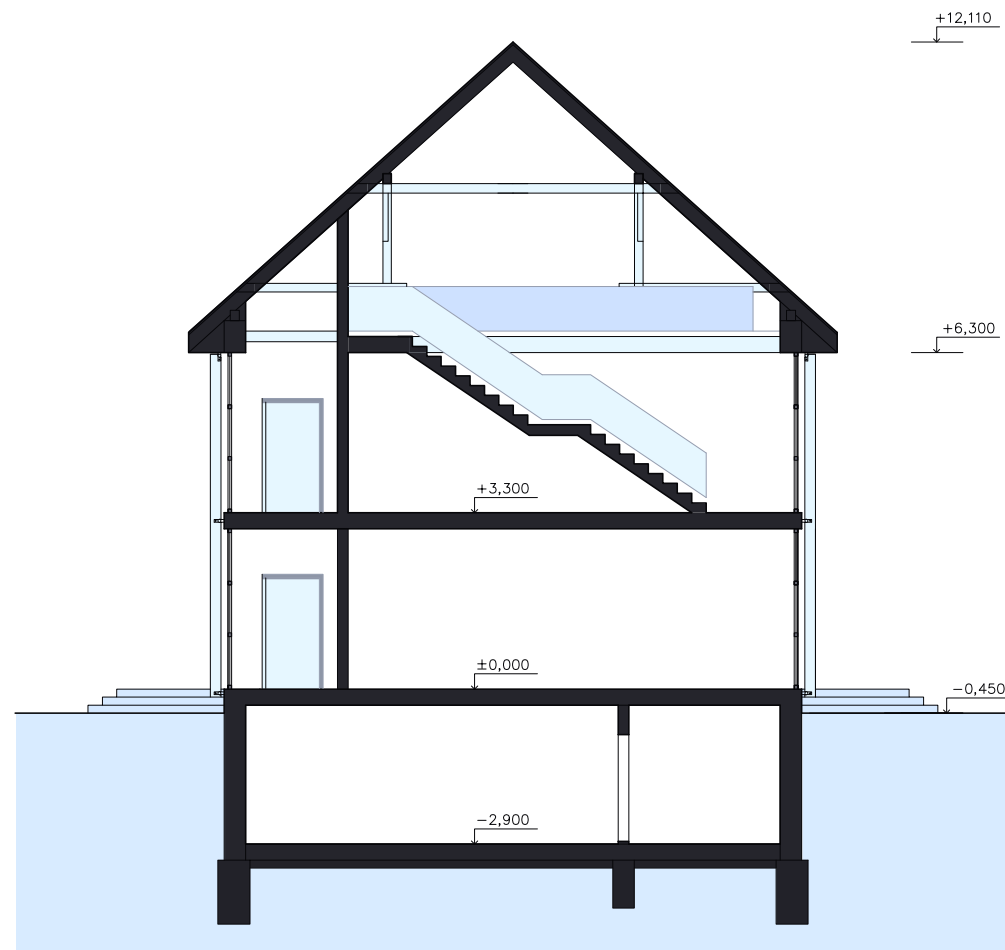
#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

①	TECHNICKÁ MÍSTNOST	52 m <sup>2</sup>
②	PRÁDELNA	26 m <sup>2</sup>
③	SUŠÁRNA	26 m <sup>2</sup>
④	SKLAD	29 m <sup>2</sup>
⑤	CHODBA	34 m <sup>2</sup>

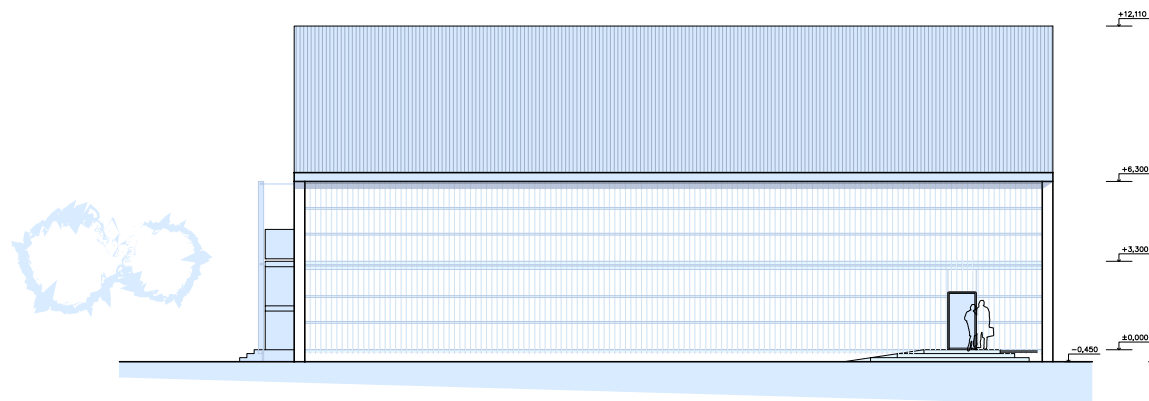




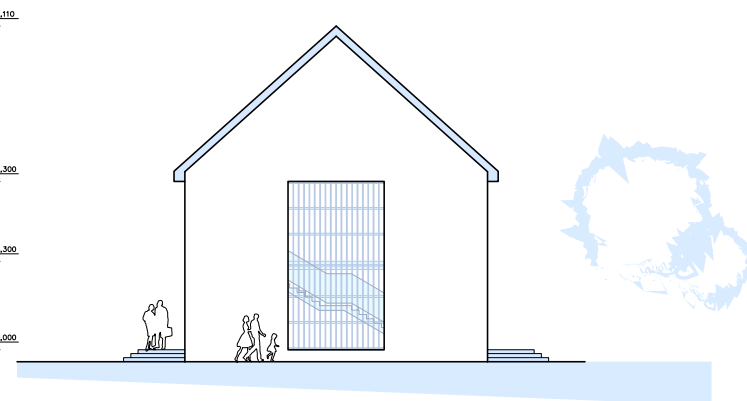




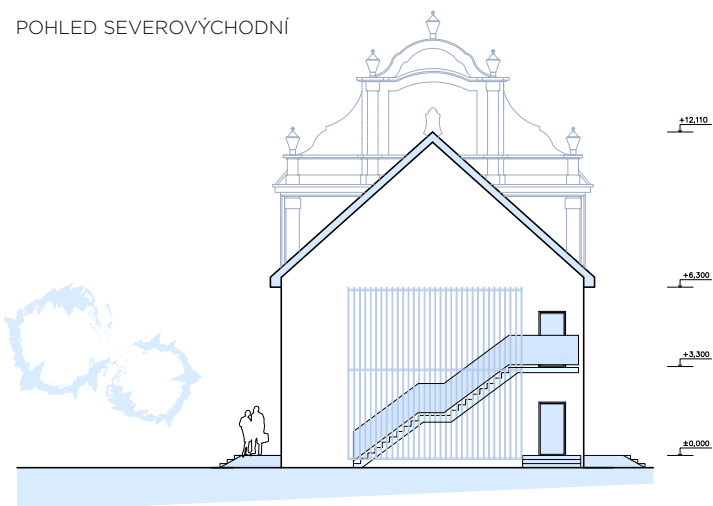
POHLED SEVEROZÁPADNÍ



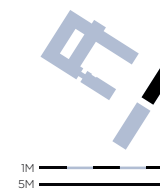
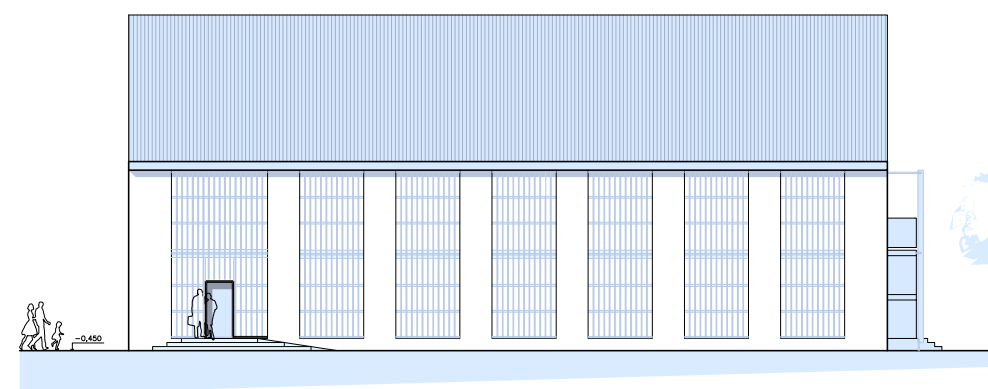
POHLED JIHOZÁPADNÍ



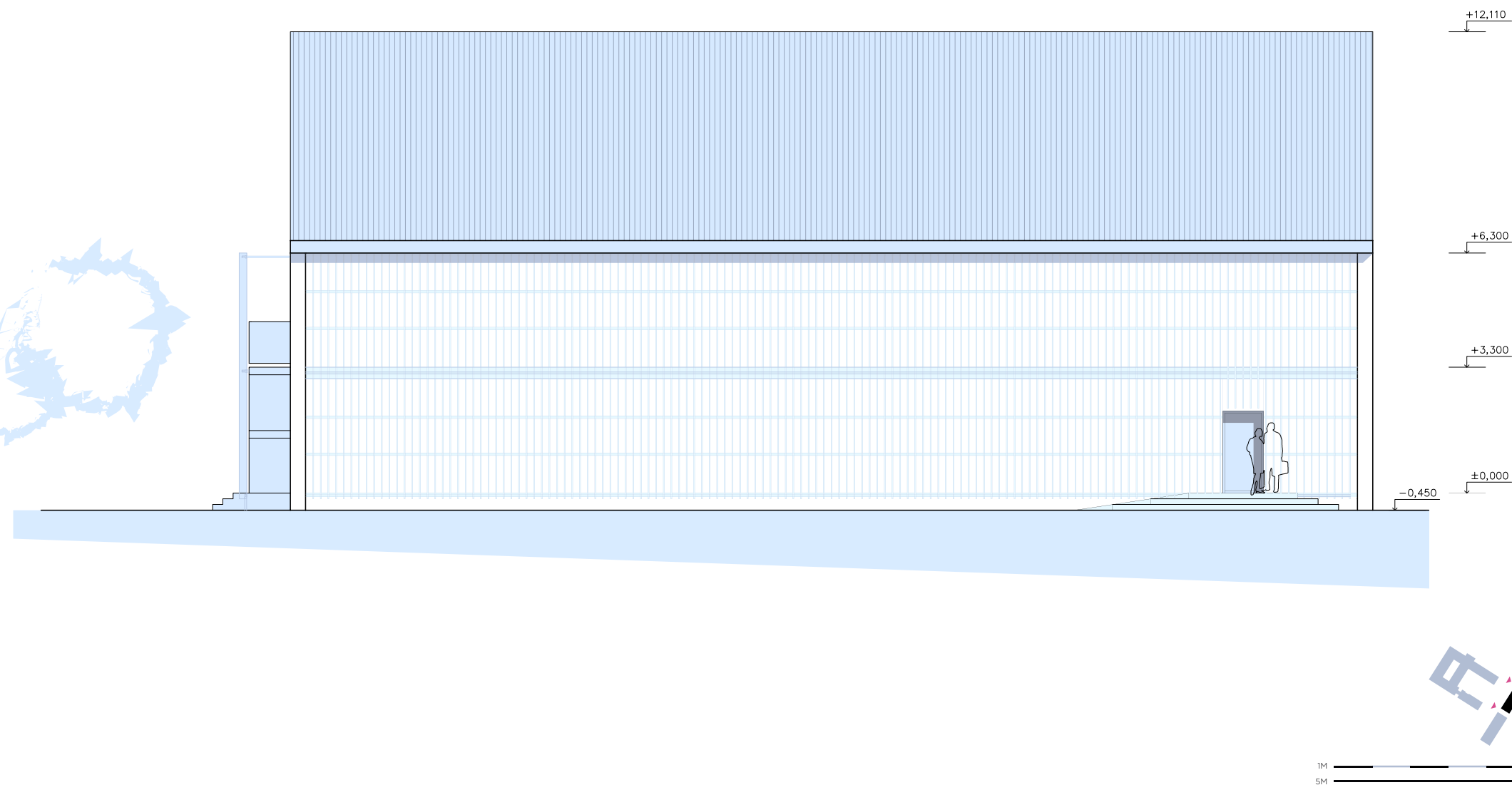
POHLED SEVEROVÝCHODNÍ



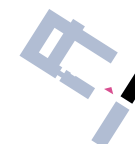
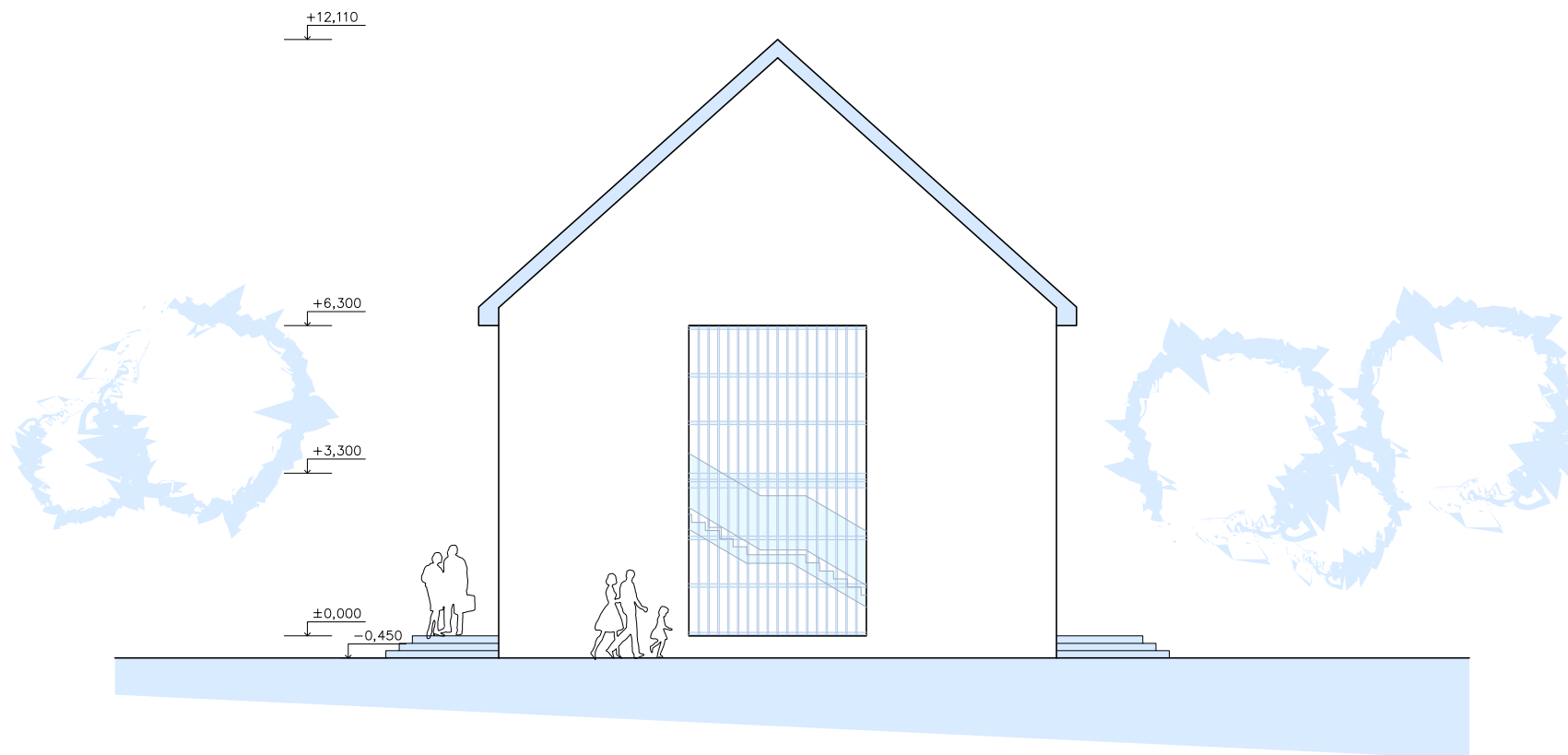
POHLED JIHOVÝCHODNÍ



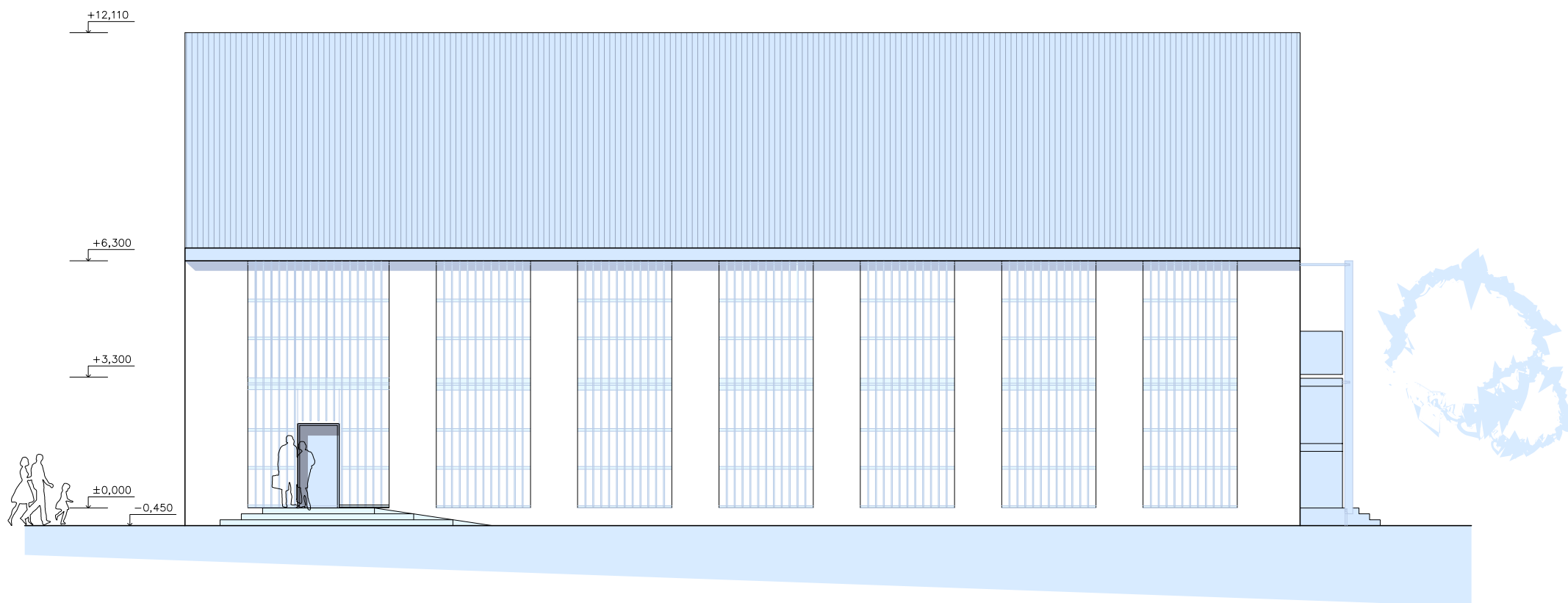
1M  
5M

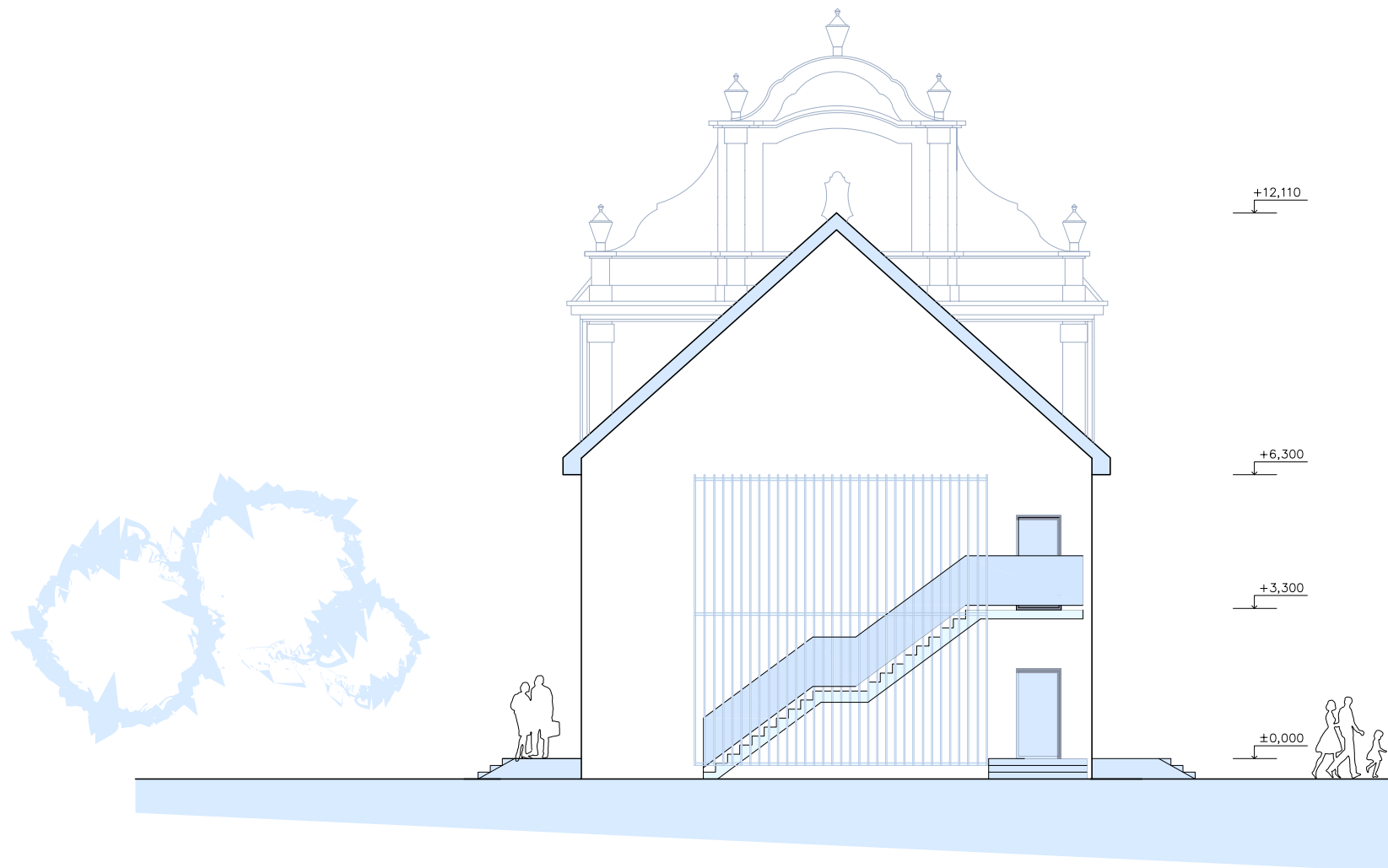




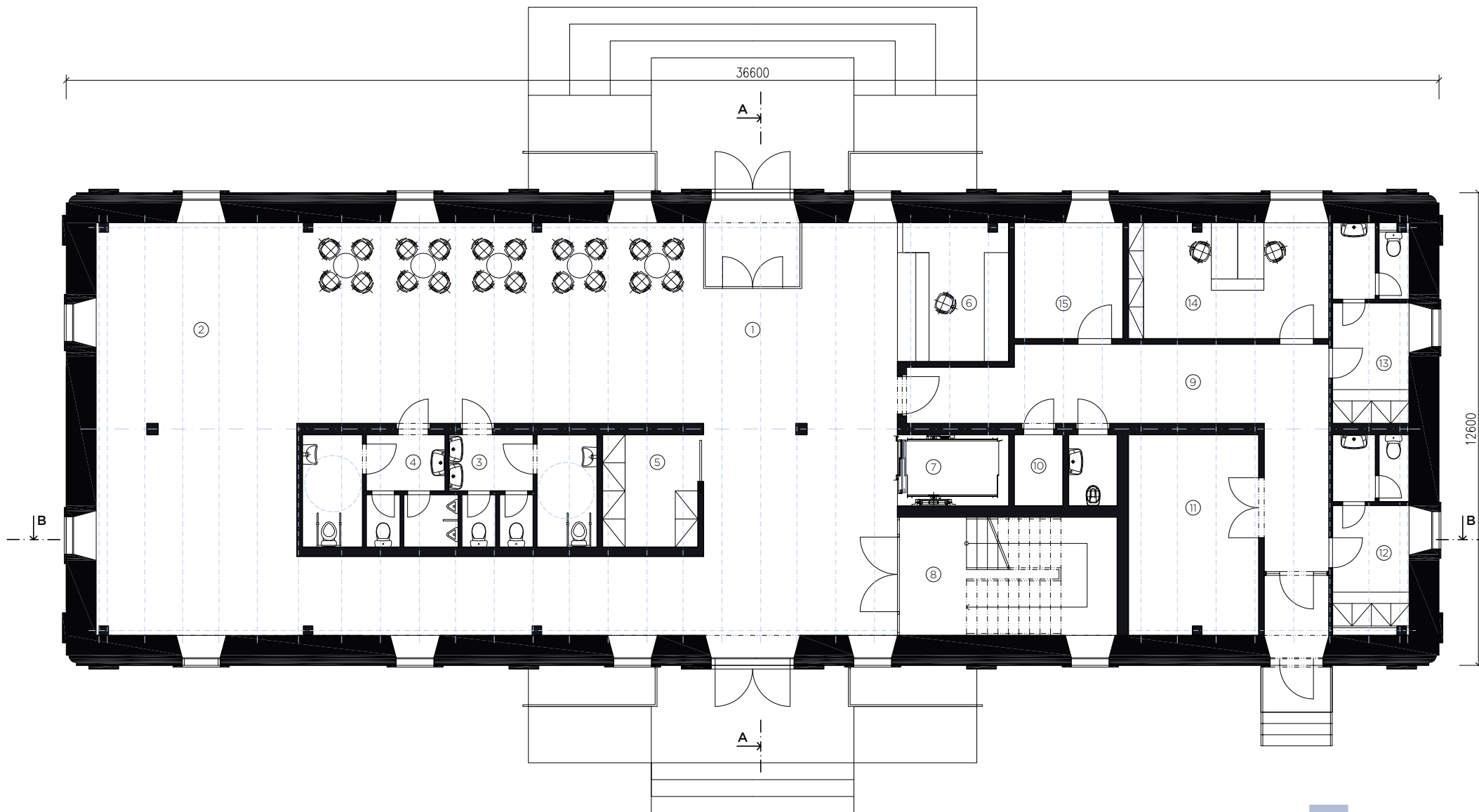


1M  
5M





1M  
5M

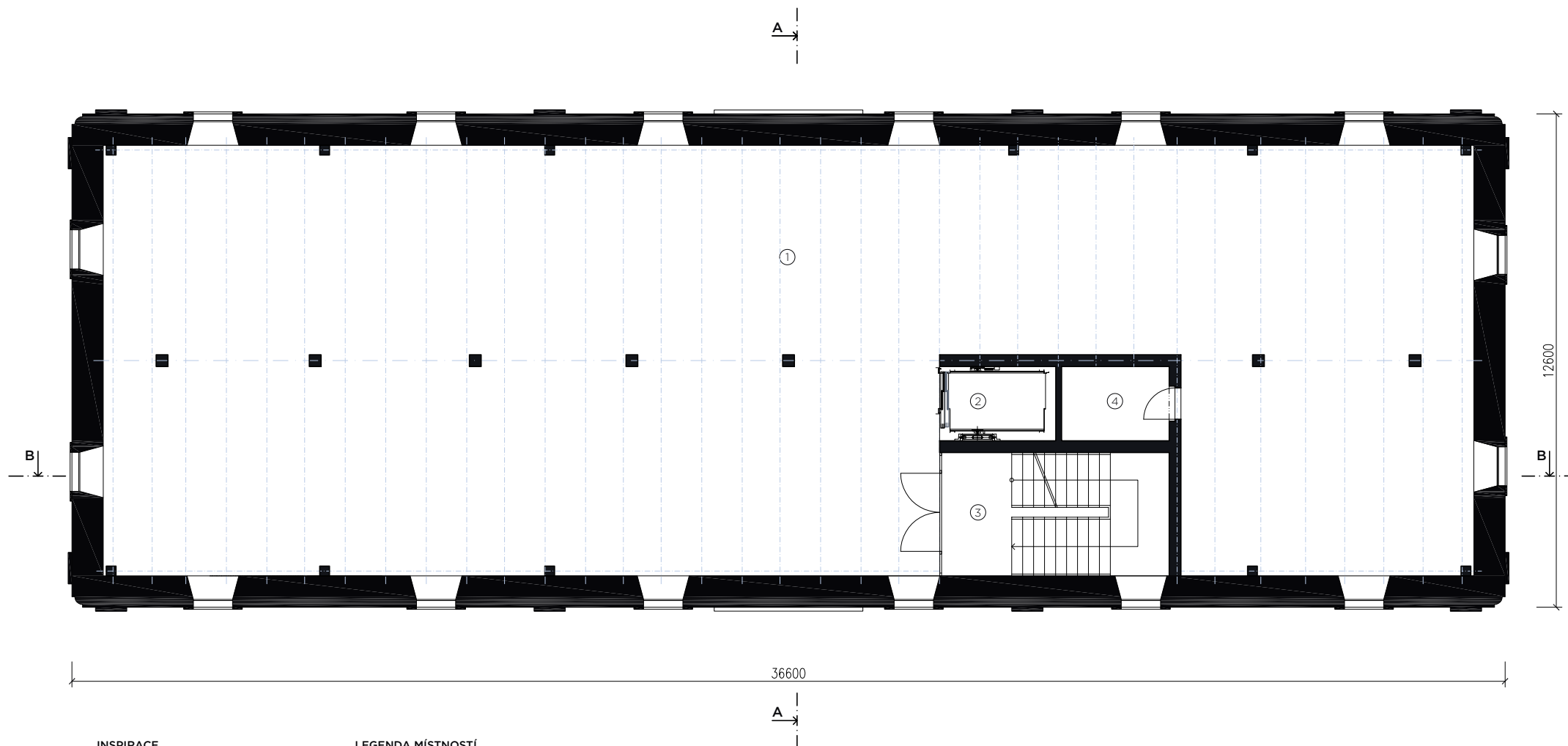


#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

① VSTUPNÍ PROSTORY	57 m <sup>2</sup>	⑥ RECEPCE	11 m <sup>2</sup>	⑪ DEPOZITÁŘ	19 m <sup>2</sup>
② VÝSTAVNÍ PROSTORY	139 m <sup>2</sup>	⑦ VÝTAH	6 m <sup>2</sup>	⑫ ŠATNA ŽENY	11 m <sup>2</sup>
③ WC ŽENY	12 m <sup>2</sup>	⑧ SCHODIŠTĚ	18 m <sup>2</sup>	⑬ ŠATNA MUŽI	11 m <sup>2</sup>
④ WC MUŽI	12 m <sup>2</sup>	⑨ CHODBA	32 m <sup>2</sup>	⑭ KANCELÁŘ	17 m <sup>2</sup>
⑤ ŠATNA	8 m <sup>2</sup>	⑩ ÚKLID	5 m <sup>2</sup>	⑮ SKLAD	9 m <sup>2</sup>

PLOCHA CELKEM 385 m<sup>2</sup>





#### INSPIRACE

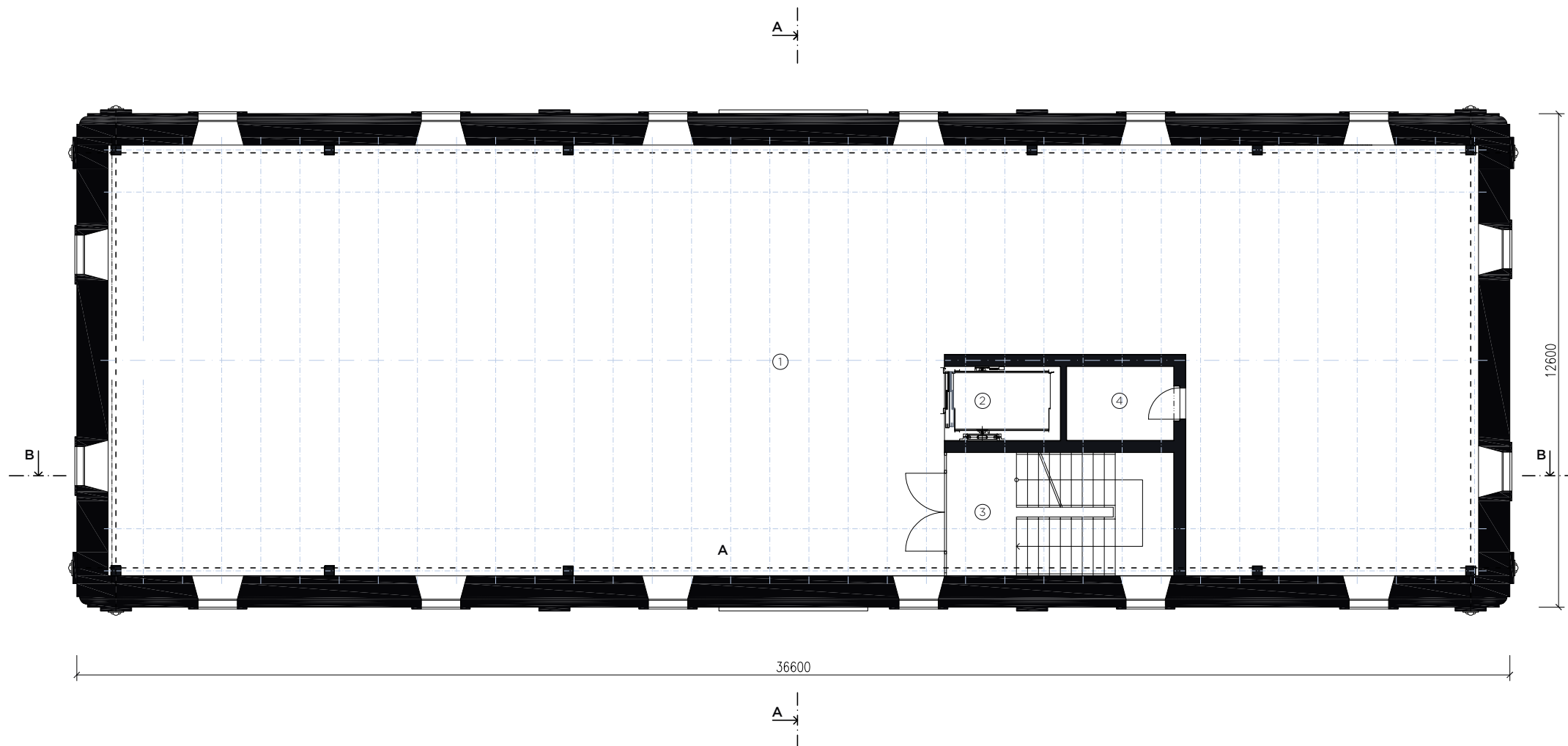


Pivovar Lobeč / Ing.arch. Pavel Prouza

#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

①	VÝSTAVNÍ PROSTORY	356 m <sup>2</sup>
②	VÝTAH	6 m <sup>2</sup>
③	SCHODIŠTĚ	18 m <sup>2</sup>
④	SKLAD	5 m <sup>2</sup>
PLOCHA CELKEM		385 m <sup>2</sup>





#### INSPIRACE

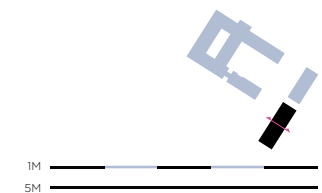
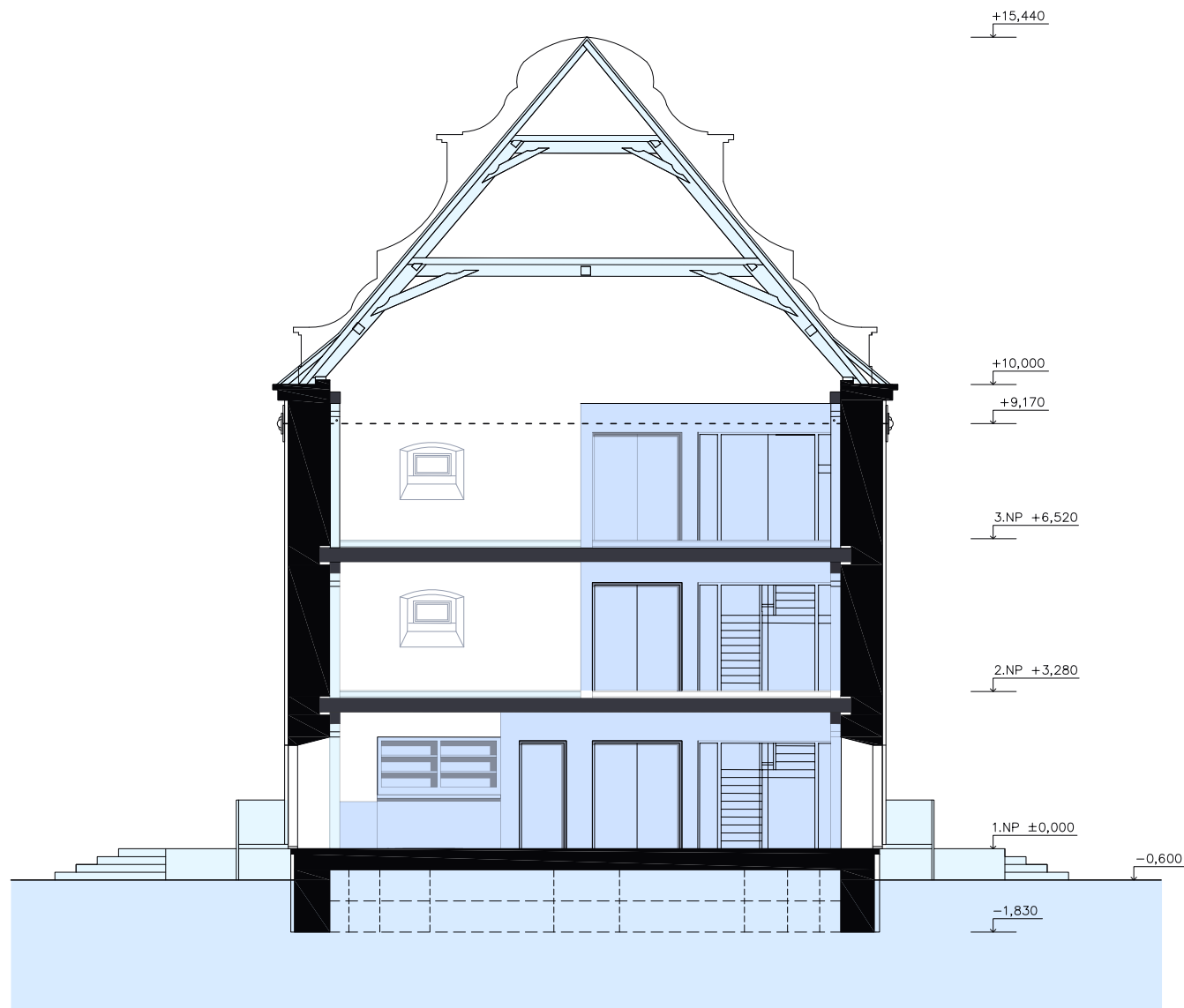


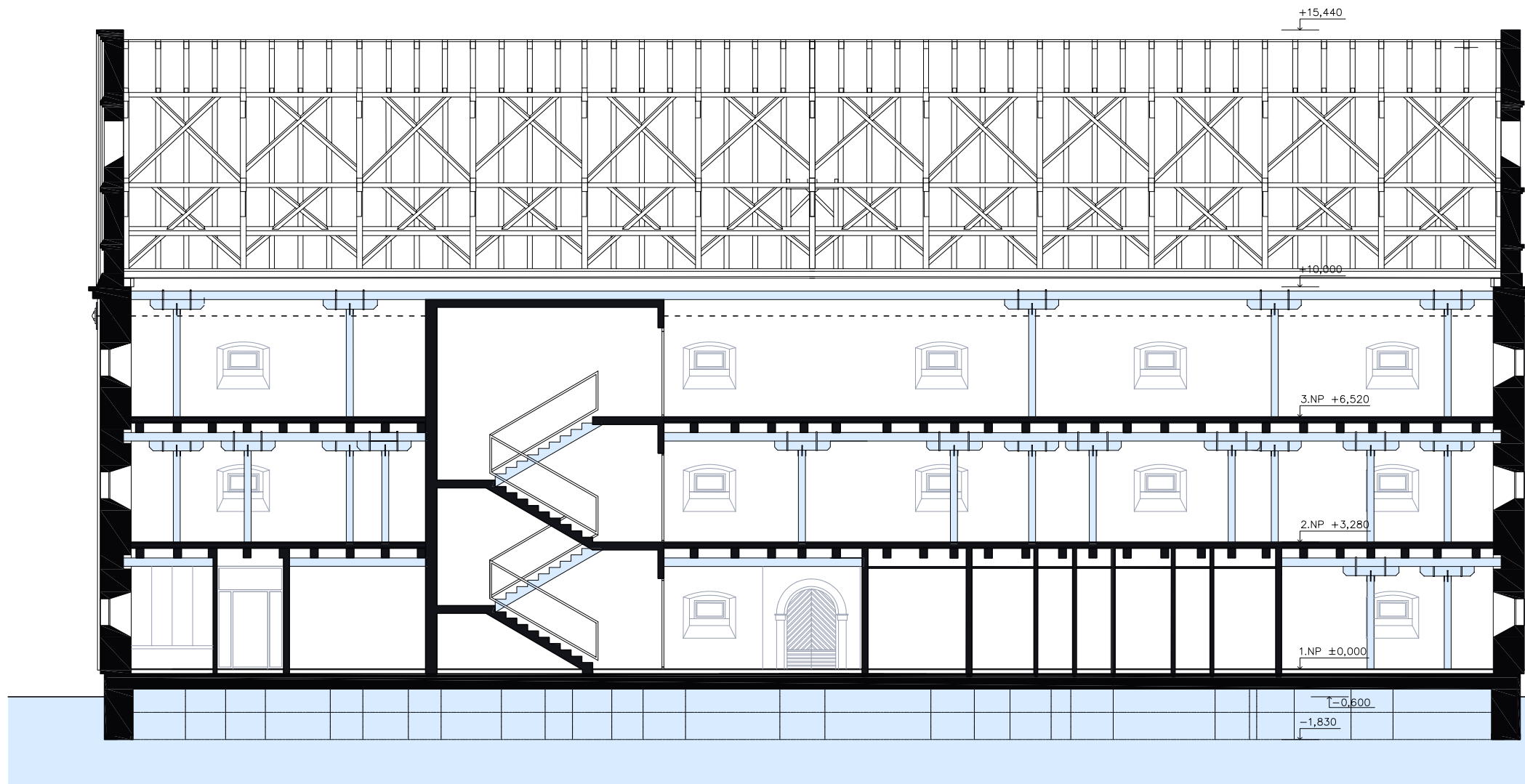
Pivovar Lobeč / Ing.arch. Pavel Prouza

#### LEGENDA MÍSTNOSTÍ

①	VÝSTAVNÍ PROSTORY	356 m <sup>2</sup>
②	VÝTAH	6 m <sup>2</sup>
③	SCHODIŠTĚ	18 m <sup>2</sup>
④	SKLAD	5 m <sup>2</sup>
PLOCHA CELKEM		385 m <sup>2</sup>

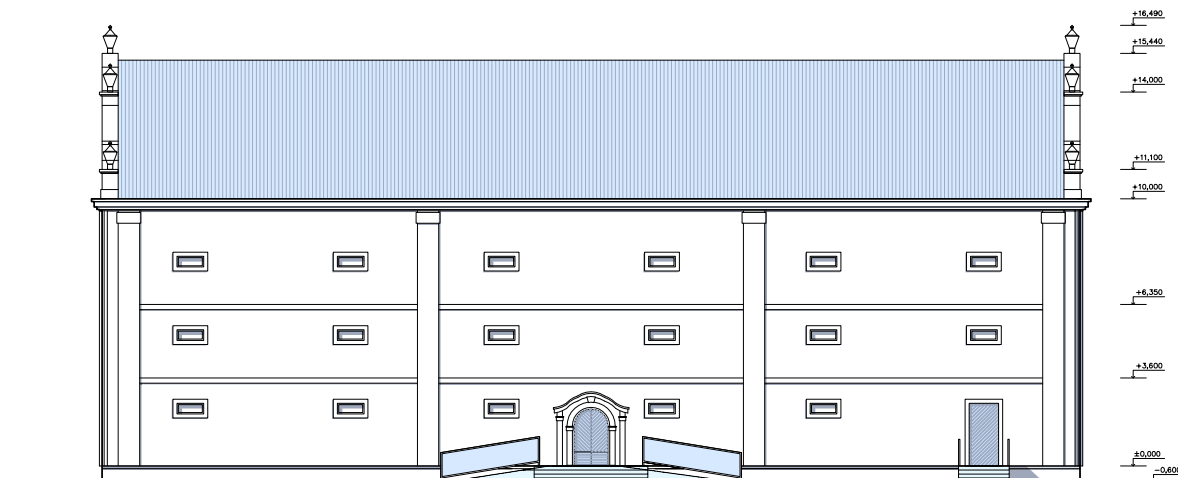




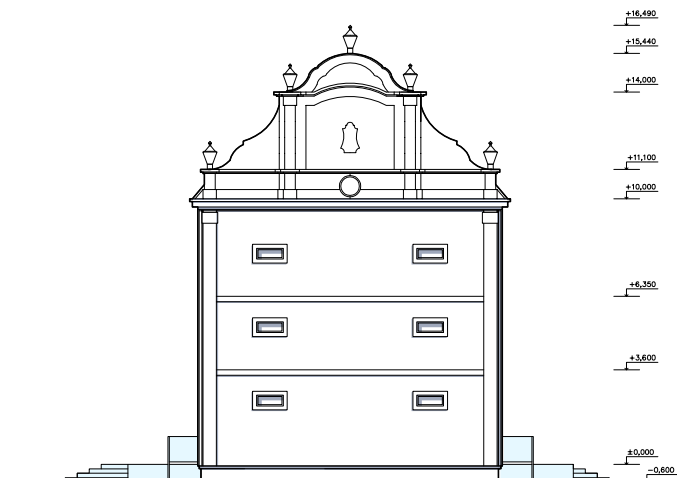




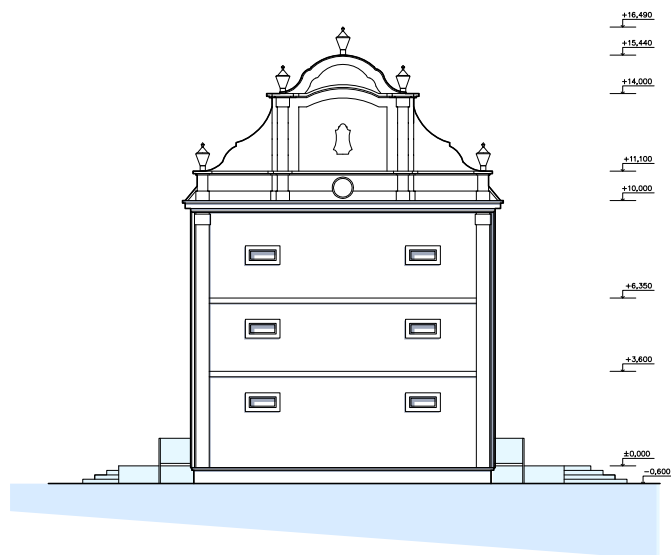
JIHOVÝCHODNÍ POHLED



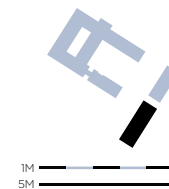
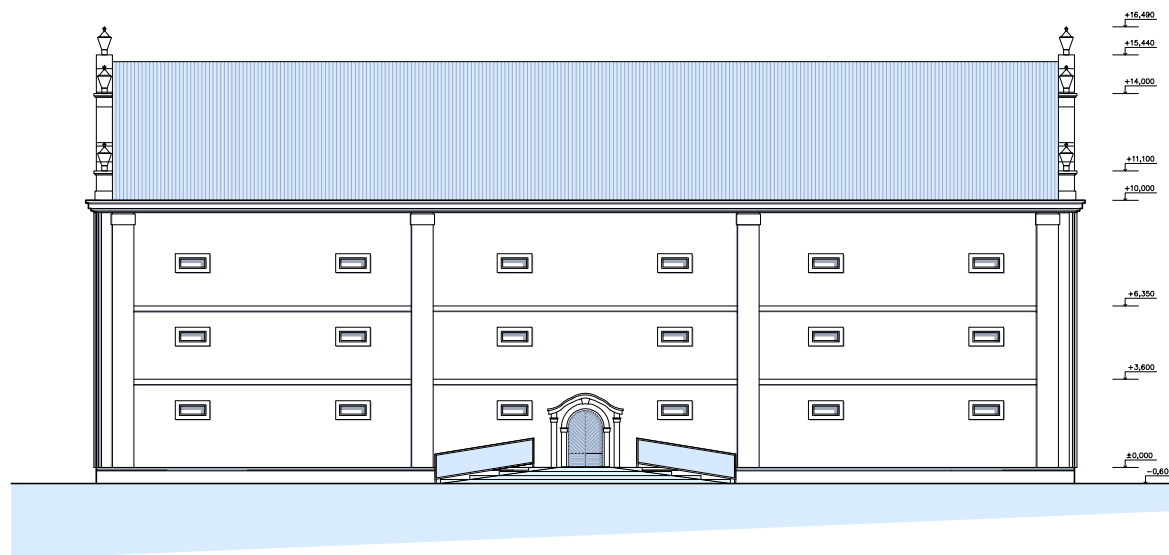
JIHOZÁPADNÍ POHLED



SEVEROVÝCHODNÍ POHLED



SEVEROZÁPADNÍ POHLED





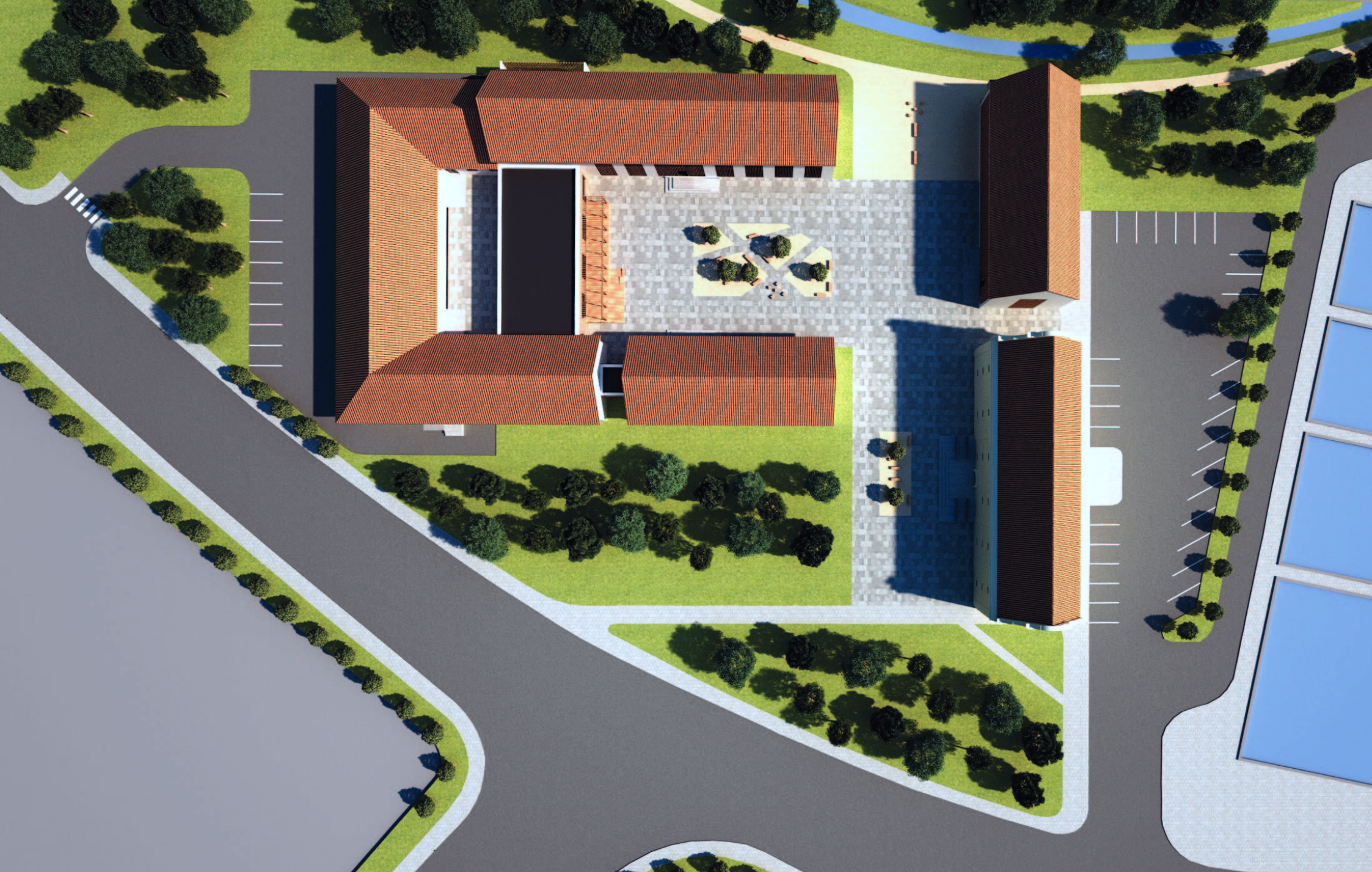








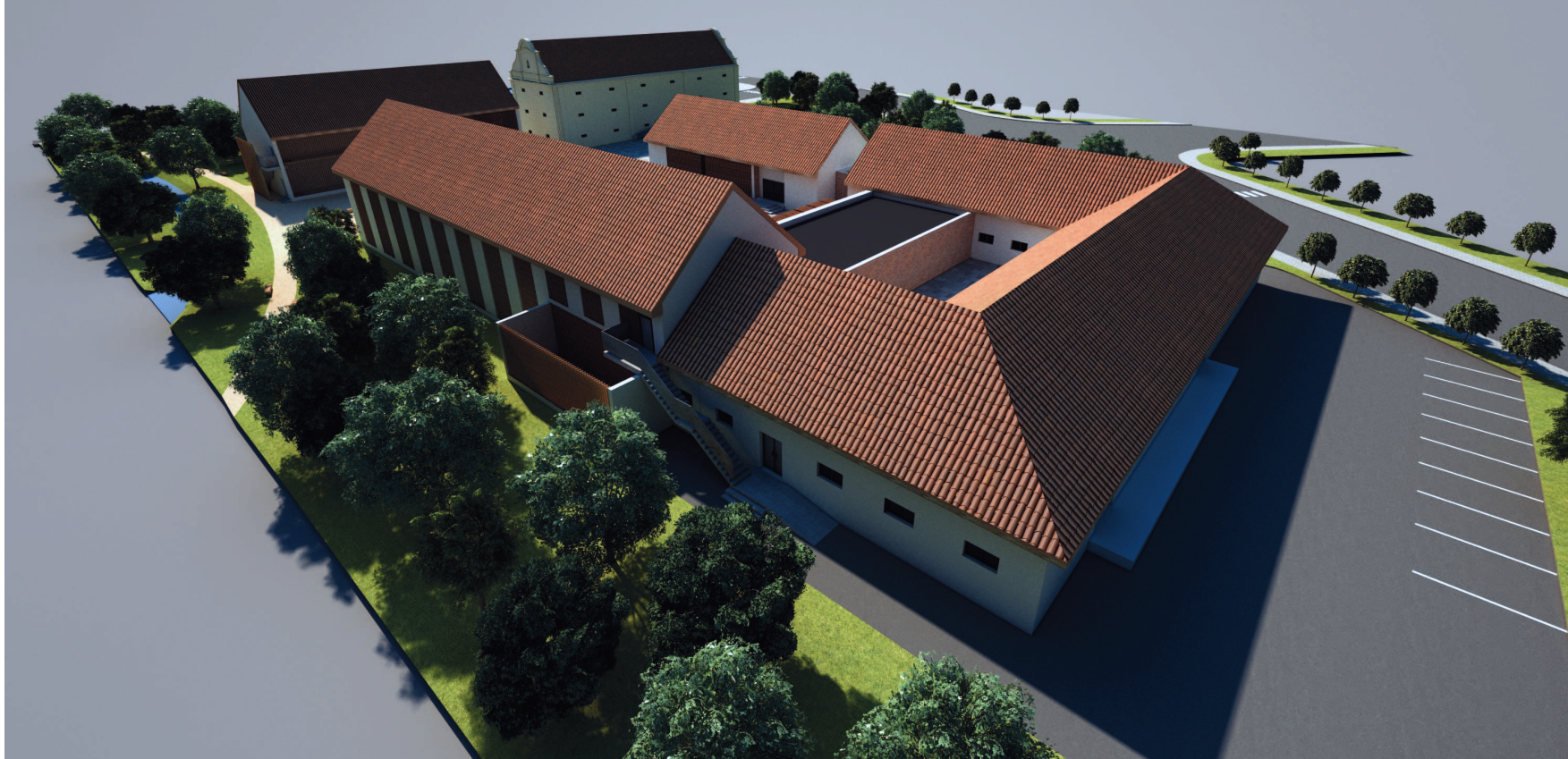


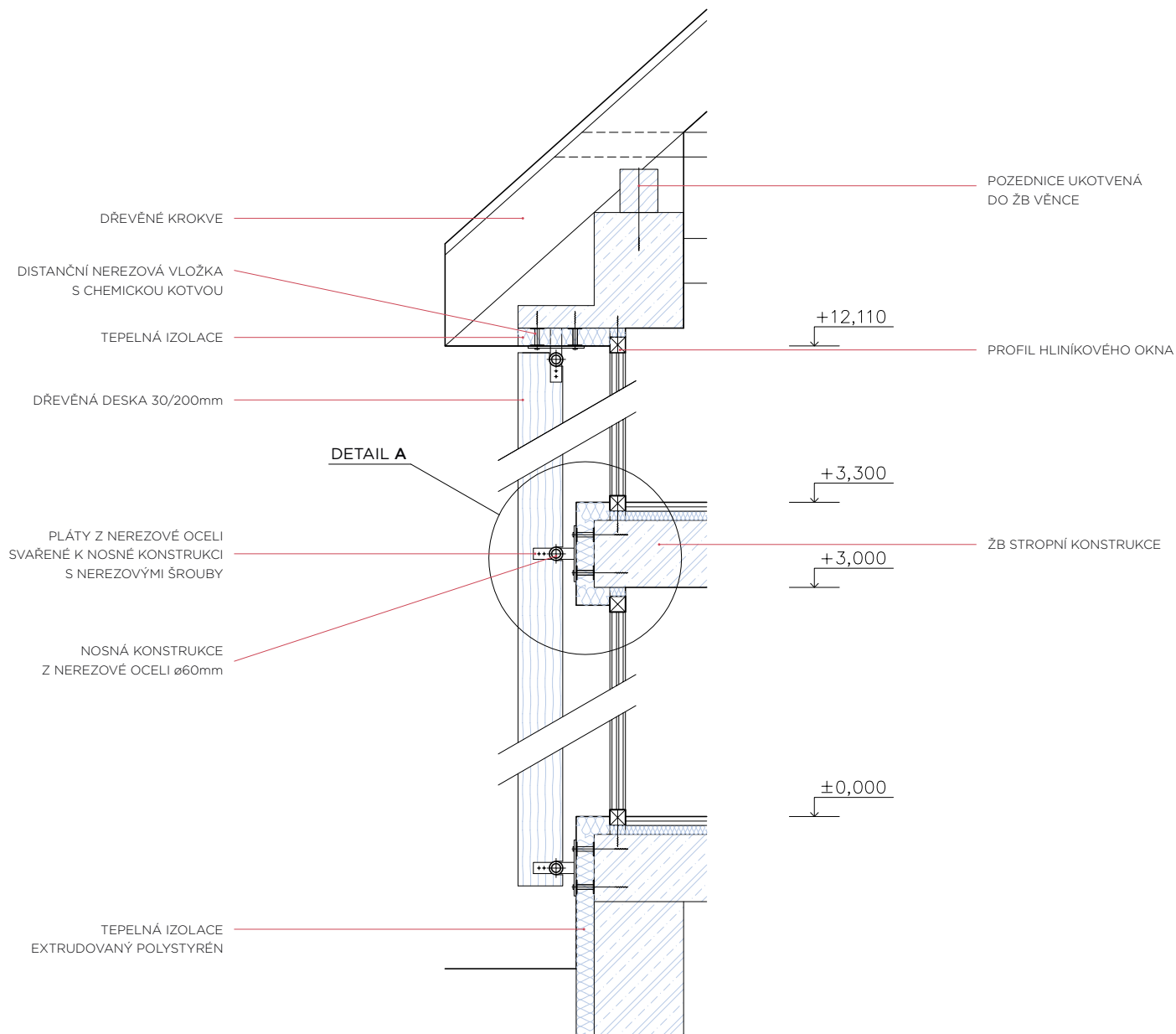






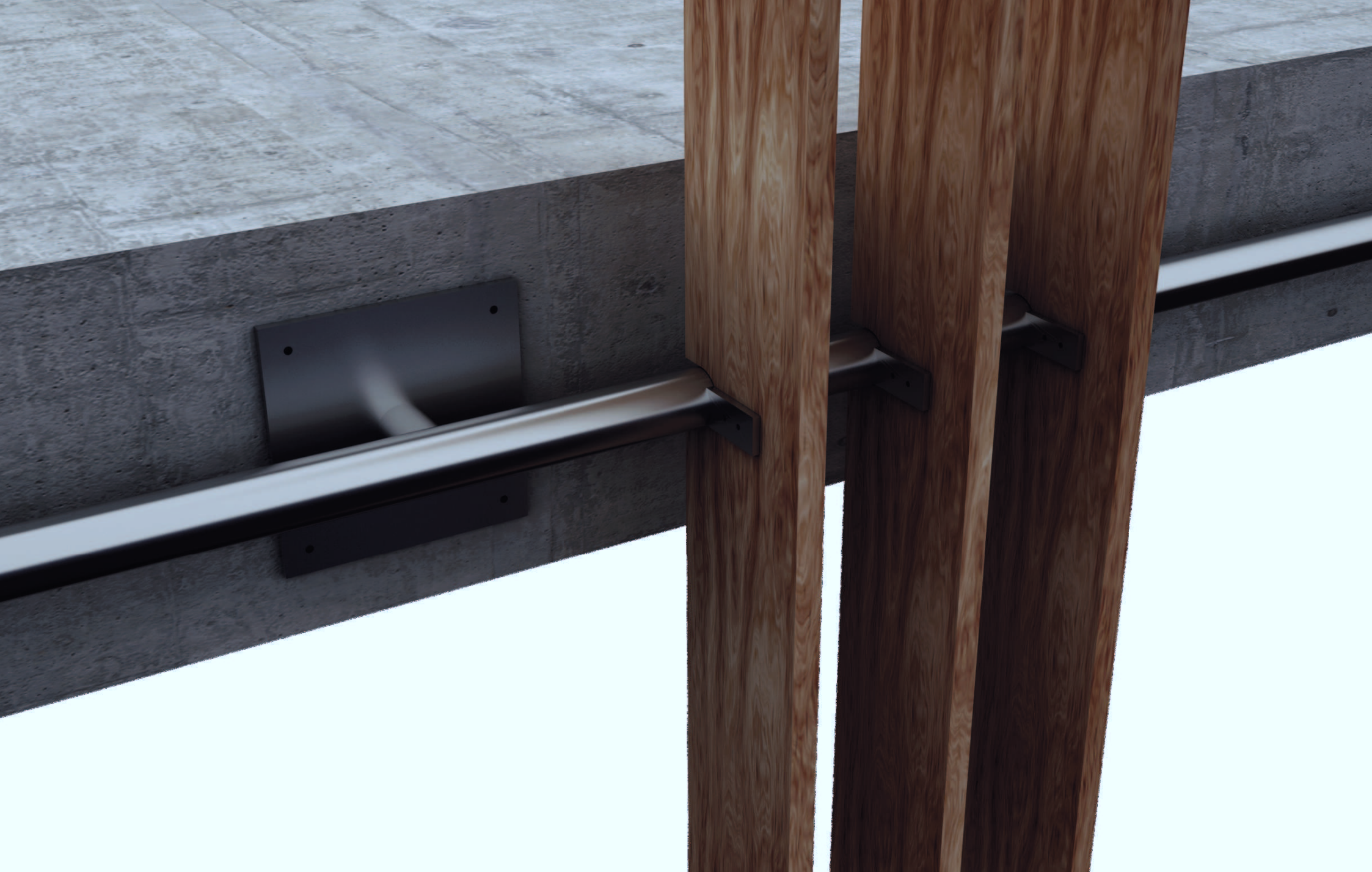


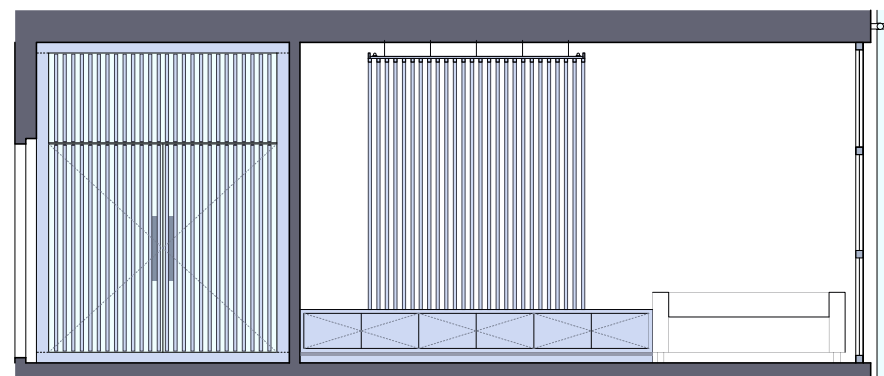
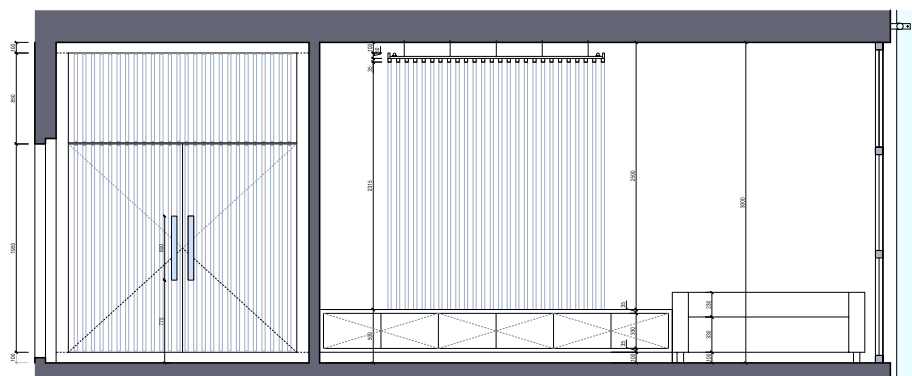


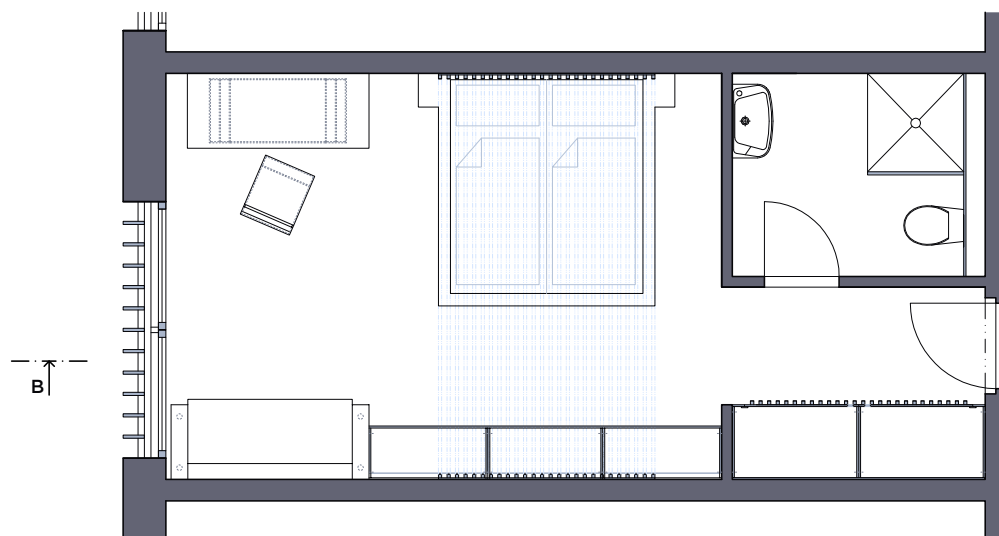




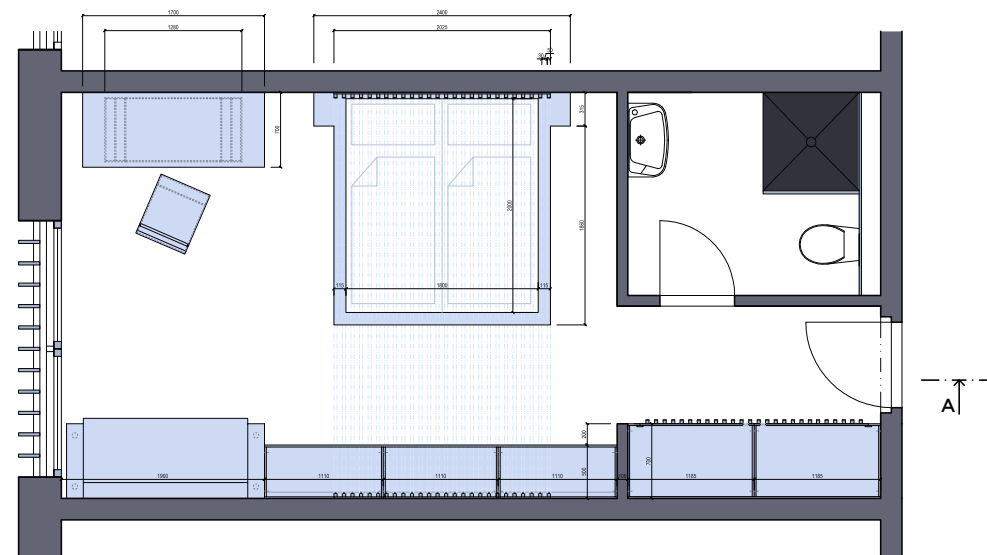
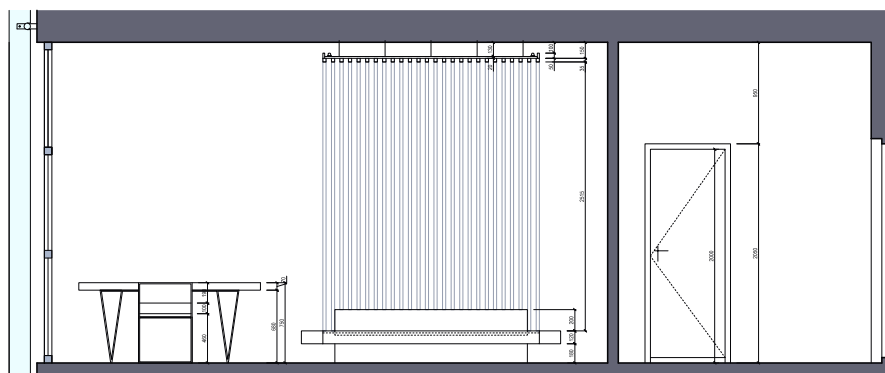




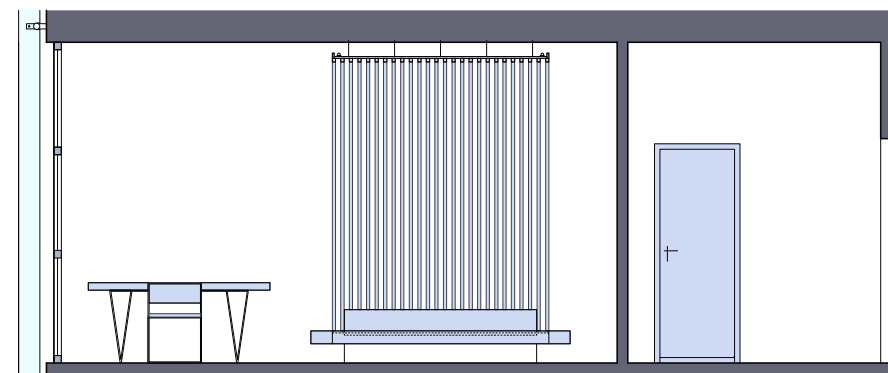




B

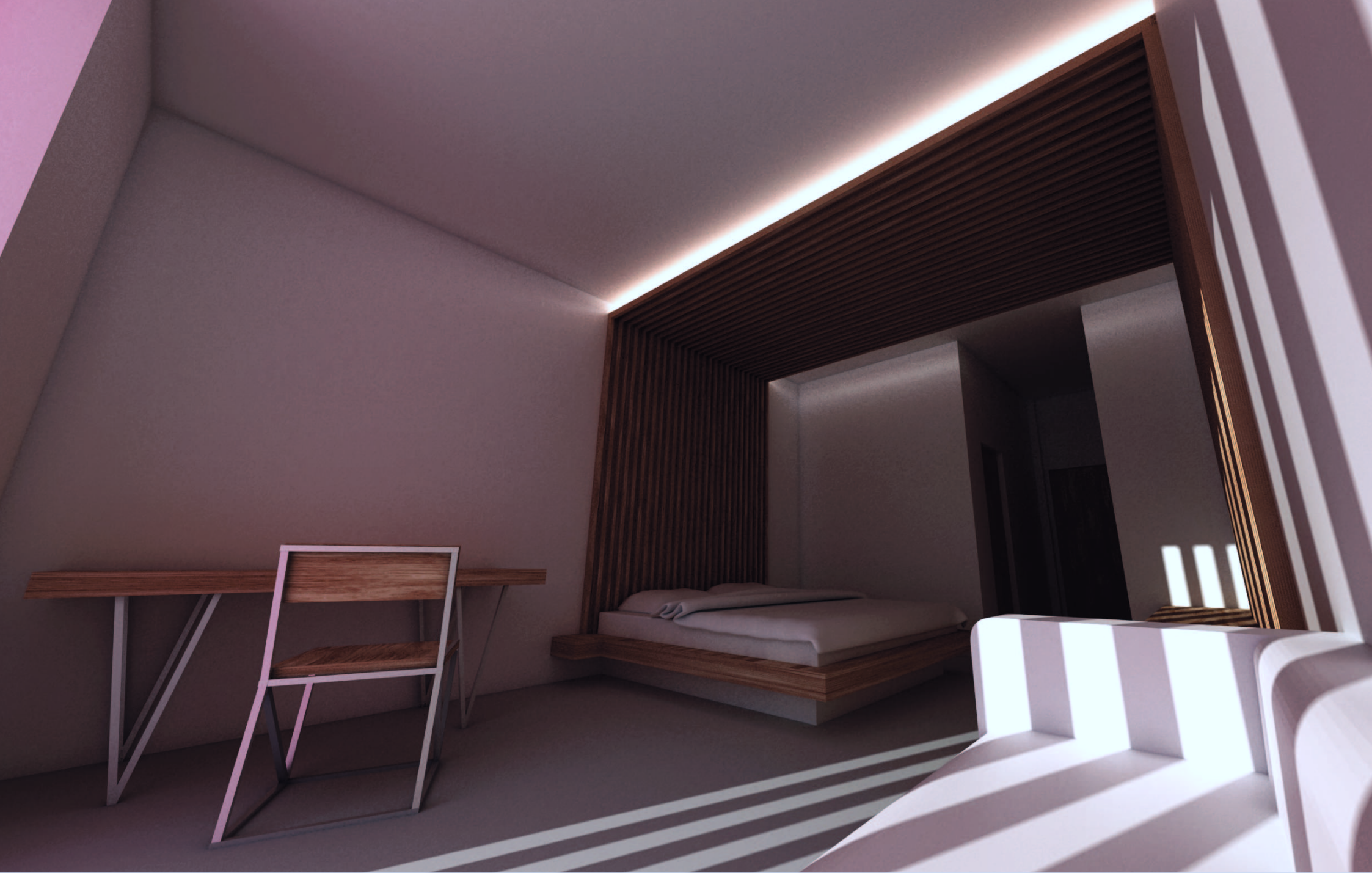


B

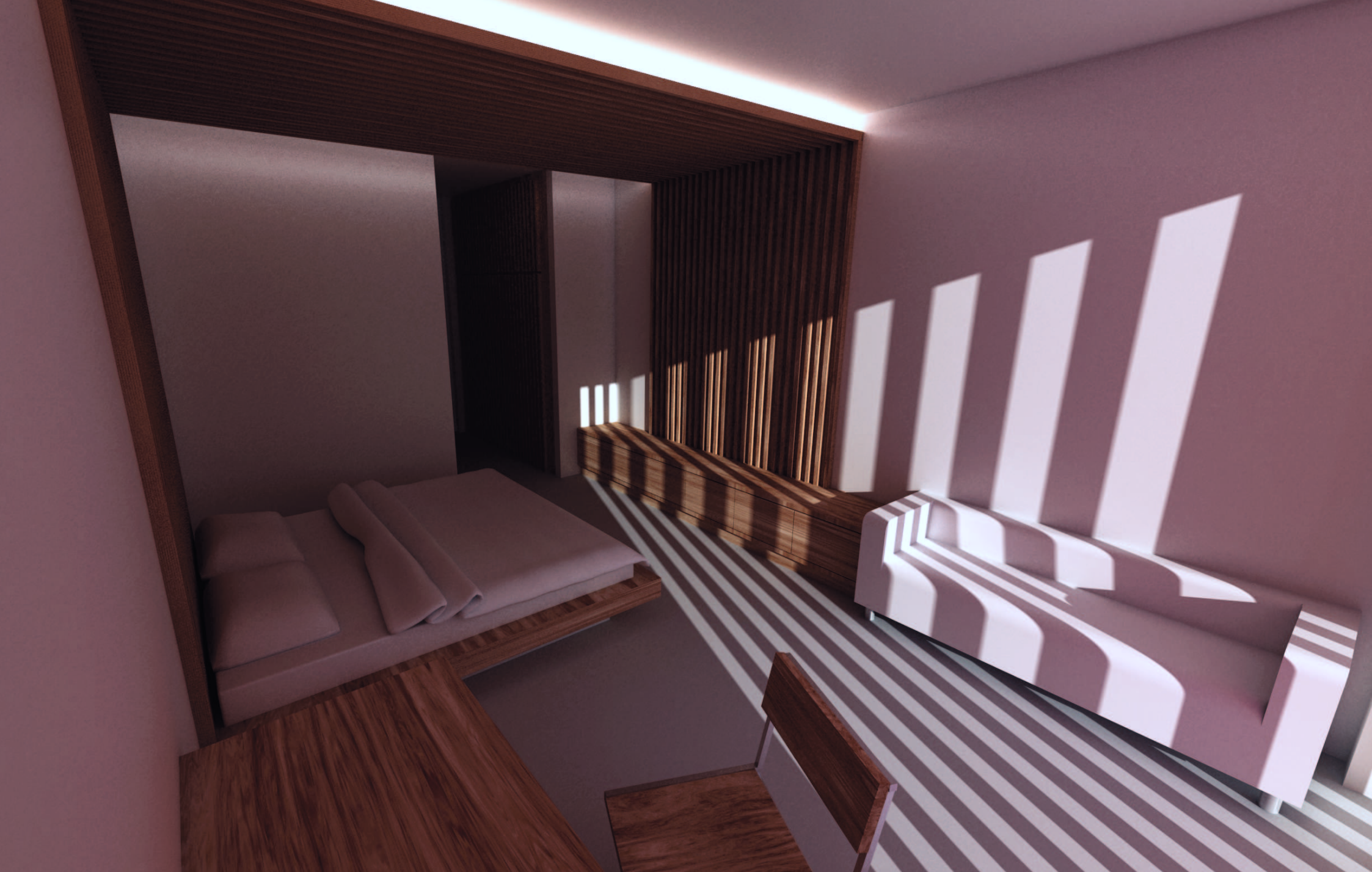


1M









### **Použité zdroje**

Městský úřad v Litomyšli

Archiv stavebního úřadu v Litomyšli

Územně plánovací dokumentace obce Litomyšl

Zásady územního rozvoje pardubického kraje

### **Literatura**

Neufert E.: Navrhování staveb. Praha: Consultinvest, 1995

Novotný J.: Cvičení z pozemního stavitelství IV., Praha 2007

### **Normy a vyhlášky**

Zákon č. 183/2006 Sb. - O územním plánování a stavebním řádu

Vyhláška č. 398/2009 Sb. O obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb

Vyhláška č. 499/2006 Sb. - O dokumentaci staveb

Vyhláška č. 268/2009 Sb. - O technických požadavcích na stavby

ČSN 01 3420 - Výkresy pozemních staveb

ČSN 73 6110 - Projektování místních komunikací

ČSN 73 6056 - Odstavné a parkovací plochy

ČSN 73 0802 - Požární bezpečnost staveb

ČSN 73 4130 - Schodiště a šikmé rampy

### **Internetové zdroje**

[www.litomysl.cz](http://www.litomysl.cz)

[www.geoportal.cuzk.cz](http://www.geoportal.cuzk.cz)

[www.nahlizenidokn.cuzk.cz](http://www.nahlizenidokn.cuzk.cz)

[www.dibavod.cz](http://www.dibavod.cz)

[www.r35.eu](http://www.r35.eu)

[www.pressbeton.cz](http://www.pressbeton.cz)

[www.mmcite.com](http://www.mmcite.com)

[www.chartae-antiquae.cz](http://www.chartae-antiquae.cz)

[www.tzb-info.cz](http://www.tzb-info.cz)

[www.tondach.cz](http://www.tondach.cz)

[www.vekra.cz](http://www.vekra.cz)

[www.vtahyostrava.cz](http://www.vtahyostrava.cz)